

# أَنَّارُالِإِمَامِ اِبْنِقَيِّمُ الْجَوْزِيَّةِ وَمَالِحَقَهَامِنُ أَغَالِ (**9)**

# المرق المرق

ﷺ الإَمَّامِ أَيْ عَبْدِ ٱللَّهِ مُحَّدِبْنِ أَيْ بَكُرِبْنِ أَيُّوبِ ٱبْنِ قَيِّمِ الْجَوْزِيَّةِ ِ الْإِمَّامِ أَيْ عَبْدِ ٱللَّهِ عَبْدِ ٱللَّهِ عَبْدِ ٱللَّهِ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْجَوْزِيَّةِ فِي الْجَوْزِيِّةِ فِي الْمُعْرِقِ فَي الْجَوْزِيِّةِ فِي الْجَوْزِيِيقِ فِي الْجَوْزِيِّةِ فِي الْجَوْزِيِقِيقِ الْجَوْزِيِّةِ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُعْرِقِيْنِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ فِي الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمِنْ الْمُعْلِقِيلِيقِي الْمُعْرِقِيلِيقِيلِيقِيلِي الْمُعْرِقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِ الْمُعْلِقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيق

ۻ*ۧ*ڡؚؾؽ۬ۊ ٮؘٳڡۣڣڹڹ۠ٲڂؙؙؙٛڡؘۮاکحَمَد

إشكراف

بَجْرِيْنِ عِبْدِ الْهَالَيْهُ وَمَا يَالِيَّالُ فِي الْهِالِيَّةِ فِي الْهِالِيَّةِ فِي الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ مِنْ الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ فِي الْهِيْدِ ف

تَمُويْن مُؤَسَّسَةِسُايْمَان بن عَبْدِالعَت زِيْزالرَّا جِحِيِّ الْحَيْرِيَّةِ

المجَلَّدُ الْأَوَّلِث

كُلُّ الْمُلْكِلِّ الْمُفْعِلَ الْمِنْكِ الْمُؤْكِلِينِ اللّهِ الْمُؤْكِلِينِ اللّهِ الْمُؤْكِلِينِ اللّهِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤْكِلِينِ اللّهِ الْمُؤْكِلِينِ اللّهِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤِلِينِ الْمُؤْكِلِينِ الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْل



\_ رَاجِعَ هِمَنَا الْجُدُو \_ سلِمُن برجِبْر لِالتَّهُ لِلْعِير لِنْعُلاهِ بِمِ بِهِ بِي كُلْكُوبُرُ رُ



# مؤسسة سليمان بن عبدالعزيز الراجعي الغيرية SULAIMAN BIN ABDUL AZIZ AL RAJHI CHARITABLE FOUNDATION

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية الطبعة الاولى ١٤٢٨

الصَّفَ وَالِاحْلِيْجُ كُلِّ إِلْ الْفِيُّولَ إِلَيْ اللِّنَشْرُ وَالتَّوْرَيْعِ

## بِنْ اللَّهِ النَّهُ النَّالِي النَّا النَّهُ النَّا النَّهُ النَّا النَّهُ النَّا النَّهُ النَّا النَّهُ النَّالِي النَّالِحُلْمُ النَّالِحُلْمُ النَّالِحُلْمُ النَّالِحُلْمُ النَّا النَّالِحُلْمُ النَّالِحُلْمُ النَّالِ النَّالِحُلْمُ النّلِمُ النَّالِمُ النَّالِحُلْمُ النَّالِحُلْمُ النَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّذِي النَّالِمُ النَّالِمُل

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله. ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَقُوا ٱللّهَ حَقَ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَا وَأَنتُم عبده ورسوله. ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّيْنَ ءَامَنُوا ٱتَقُوا ٱللّهَ حَقَ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَا وَأَنتُم مُسلِمُونَ إِنَّ وَالله وَمَن الله وَيَعَلَيْهِ الله الله الله الله ورسوله وَيَعَلَى الله ورسوله ور

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فنظرًا لطبيعة عملي قاضيًا شرعيًّا، ولكثرة رجوعي وزملائي القضاة للكتاب القيم «الطرق الحكمية» للعلامة ابن القيم رحمه الله تعالى \_، ولكون هذا الكتاب لم يحظ بتحقيق مرضٍ لا من ناحية المتن، ولا من ناحية التخريج والتوثيق والدراسة، وإن كان من قام بطبع الكتاب قد حظي بقصب السبق فلهم منا الدعاء بالمغفرة والرحمة، وحيث الأمر ما ذكر فقد قررت تحقيق الكتاب لنيل الشهادة العالمية «الدكتوراه»، وإخراجه بالصورة التي أرادها المؤلف ـ رحمه الله تعالى \_، وخدمة النص حسب الخطة التي سيرد ذكرها لاحقًا ـ إن شاء الله تعالى \_.

#### وهذه أسباب اختيار تحقيق الكتاب:

أولاً: هذا الكتاب يُعدّ مرجعًا خصبًا للقضاة في حل المشاكل والمعضلات.

ثانيًا: كثرة الأدلة من الكتاب والسنة، وأقوال الصحابة \_ رضي الله عنهم \_ في هذا السفر.

ثالثًا: أن الكتاب يُظهر جليًّا الدرجة الكبيرة التي وصل إليها علماء الأمة الإسلامية في مجال القضاء، وطرق التقاضي، ووسائل الإثبات، وكيفية التعامل مع المتهم، حيث فاقوا وسبقوا الأمم المعاصرة بكثير.

رابعًا: أن مؤلف هذا الكتاب من العلماء المجتهدين.

خامسًا: أن هذا الكتاب في الفقه المقارن، وليس مذهبيًّا بحتًا.

سادسًا: اتباعه في الترجيح لما ينصره الدليل.

سابعًا: كثرة مصادر المؤلف في هذا الكتاب.

ثامنًا: أن هذا الكتاب على أهميته لم يخدم حتى الآن خدمة علمية؛ إذ جميع الطبعات لا تخلو من سقط كثير من ناحية المتن، وبعض الطبعات لم يستند محققها على أي مخطوطة، بل اعتمد على طبعات سابقة، ووقع في الأخطاء نفسها.

وستكون دراستي في هذا الكتاب كما يلي:

أولاً: القسم الدراسي: وجعلته فصلين:

الفصل الأول: أهم الكتب المؤلفة في القضاء.

الفصل الثاني: دراسة كتاب «الطرق الحكمية»، وتشمل سبعة مباحث:

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوعه، وسبب تأليفه.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه.

المبحث الرابع: مصادره.

المبحث الخامس: خصائص الكتاب ومزاياه.

المبحث السادس: مختصرات الكتاب.

المبحث السابع: وصف النسخ الخطية، ويتضمن: عدد النسخ المخطوطة، والتعريف بالنسخ، وتاريخ النسخ، ونماذج من المخطوطات.

#### ثانيًا: القسم التحقيقي:

#### وقد اتبعت فيه المنهج الآتي:

ا \_ نسخ الكتاب وفق المخطوطات المتوفرة، بحيث يصبح أقرب ما يكون إلى الأصل الذي وضعه مؤلفه، مع إبراز الفروق بين النسخ في الهامش، وتعليل الاختيار عند الحاجة.

٢ \_ كتابة النص وفق القواعد الإملائية عدا الآيات فوفق الرسم العثماني.

٣ ـ عزو الآيات إلى مواضعها في كتاب الله تعالى .

- ٤ ـ تخريج الأحاديث، فإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفيت بذلك، إلا لأمر يستدعي ذكر غيرهما، أما إذا كان الحديث في غيرهما فإني أشير إلى مكان وجوده، وبيان ما قاله أهل العلم في درجته.
  - ٥ \_ تخريج الآثار.
  - ٦ \_ شرح الكلمات الغريبة والغامضة.
- ٧ ـ توثيق النصوص التي نقلها المؤلف، وعزوها إلى مصادرها
  الأصلية ما أمكن ذلك.
- ٨ ـ ترجمة ما يحتاج إلى ترجمة من الأعلام، (وقد حذفت أكثر التراجم عند طبع الكتاب).
- ٩ ـ صنعت الفهارس اللفظية للكتاب وهي تسعة، ثم قام الشيخ عبدالرحمن حسن قائد مشكورًا بصنع الفهارس العلمية وهي تسعة، ومراجعة الفهارس اللفظية:

ولا يفوتني هنا أن أتقدم بالشكر والعرفان والامتنان إلى فضيلة المشرف على هذه الرسالة الأستاذ الدكتور / إدريس جمعة ضرار، وفضيلة المشرف المتابع الأستاذ الدكتور / إبراهيم نورين، على ما أحاطاني به من عطف الوالد، وما خصاني به من علمهما الجم، وخلقهما السمح. أسأل الله تعالى أن يجزل مثوبتهما، ويحسن عاقبتهما، ويبارك في جهودهما، وينفع بعلمهما.

وأتوجه كذلك بالشكر لصاحب المعالي فضيلة الشيخ بكر بن

عبدالله أبو زيد عضو هيئة كبار العلماء، على ما تفضل به علي بالنصح والمشورة، وعلى تفضله بتزويدي بصورة من النسخة الحجرية المتوجة بتعليقات نفيسة لسماحة العلامة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله ابن باز رحمه الله تعالى، وكذا بصورة من طبعة الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن قاسم للكتاب، سائلاً المولى أن يجزيه خير الجزاء، وأن يلبسه ثوب الصحة والعافية.

كما أتوجه بالشكر البالغ والدعاء الخالص بالتوفيق والسداد للمسئولين في جامعة أم درمان الإسلامية، وكل القائمين عليها، وأخص منها دوحة مجدها وواسطة عِقْدها كلية الشريعة الغراء والدراسات العليا، وأعم بالشكر والامتنان كل من ساعد على إنجاز هذا البحث، خاصة أثناء فترة الطباعة الذين لا أجد لهم مكافأة غير الدعاء الصالح.

وختامًا: أسأل الله تعالى أن يوفقني لحسن القصد وإصابة الحق، ويمنّ عليّ بالقبول وسائر المسلمين. وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

كتبه

نايف بن أحمد بن علي الحمد القاضي بالمحكمة العامة بالرياض

الرياض ١١٥٤٥ ص. ب ٦٠١٨٥ جوال ١١٥٤٥ ٥٠٠٥٠

### الفصل الأول: الكتب المؤلفة في القضاء

إن الأمم لا تبلغ أوج عزها، ولا ترقى إلى عز مجدها إلا حين يعلو العدلُ تاجَها، وتبسطه على القريب والبعيد والقوي والضعيف، وإن العدل ليصل في الإسلام قمته في الحكم والقضاء والفصل في الخصومات، فالقضاء في الإسلام يرتكز على أصول وقواعد وثوابت ذات عمق في تحصيل مصالح العباد، وحفظ حقوقهم، واستجلاب الأمن والخير والعدل في شتى صور حياتهم، فالعدل مرتبة شريفة، ومنزلة رفيعة، به قامت السماوات والأرض، وقد بعث الله تعالى به الرسل صلوات الله وسلامه عليهم فقاموا به أتم قيام ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الرسل صلوات الله وسلامه عليهم فقاموا به أتم قيام ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِكْبُ بِالْحَقِّ لِتَحَكَّمُ بَيّنَ النّاسِ عِمّا أَرْبَكَ اللّهُ وَلا تَكُن لِلْحَالِمِينِ الله ويقم عالمها وتسلم، ويقم المظلوم، وتقطع الخصومات، ويؤمر فيه ويقمع الظالم، وينهى عن المنكر..»(١). «وبه الدماء تعصم وتسفح، بالمعروف وينهى عن المنكر..»(١). «وبه الدماء تعصم وتسفح، والأموال يثبت ملكها وتسلب..»(٢).

قال عمير بن سعد \_ رضي الله عنه \_ ، وكان أميرًا على حمص: «ألا إن الإسلام حائط منيع ، وباب وثيق ، فحائط الإسلام العدل ، وبابه الحق ، فلا يزال منيعًا ما اشتد السلطان ، وليس شدة السلطان قتلاً بالسيف ، ولا ضربًا بالسوط ، ولكن قضاء بالحق وأخذ

<sup>(</sup>١) انظر: تبصرة الحكام (١/ ١٢) بتصرف يسير.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق (١/ ١).

بالعدل»<sup>(۱)</sup>.

والقضاء عند الأمم رمز سيادتها واستقلالها، والأمة التي لا قضاء فيها لا حق فيها، وتاريخ القضاء في كل أمة هو عنوان مجدها، وتاريخ الإسلام في القضاء وضاء، وقضاة المسلمين لهم في هذا باع طويل (٢)، والناظر إلى أحكام الشريعة في أصول القضاء وفروعه يجد ثروة متنوعة، من التقريرات في النظريات المبنية على الأصول، والقواعد الشرعية، تفيد بنتيجة جازمة محققة بسبق الشريعة وريادتها (٣)، وقد اهتم علماء المسلمين سلفًا وخلفًا بدراسة القضاء وآداب القضاة، حتى غدا علمًا مستقلاً؛ فمنهم من جعل له بابًا مستقلاً كالإمام مالك، وأصحاب الكتب الستة، وكتب المذاهب الفقهية المختصر منها والمطول، وأفرده بالتأليف جمع من أهل العلم، ومنهم الإمام العلامة ابن القيم - رحمه الله تعالى - في كتابه: «الطرق الحكمية» و «إعلام الموقعين». وفيما يلي نورد جملة من هذه المؤلفات مرتبة ترتيبًا هجائيًا:

ا \_ آداب القضاء، لأبي عبد الله أصبغ بن الفرج المالكي  $^{(1)}$   $^{(2)}$ 

<sup>(</sup>۱) رواه ابن سعد (٤/ ٣٧٤)، وابن عساكر (٤٨٨/٤٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: مجلة العدل (٢/ ٩) وزارة العدل السعودية.

<sup>(</sup>٣) انظر: مجلة العدل (١٤/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الديباج المذهب (١/ ٣٠٠).

 $^{(1)}$  ٢ \_ آداب القضاء، لمحمد بن عبد الله بن عبد الحكم المالكي  $^{(1)}$  ت  $^{(1)}$  هـ.

" \_ آداب الحكام، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (٢) ت ٣٠هـ.

٤ ـ الأجوبة الممضاة على أسئلة القضاة، لمحمود بن محمد الحمزاوي الحنفي (٣) ت ١٣٥٠هـ.

٥ \_ أجوبة الحكام فيما يقع للعوام من نوازل الأحكام، لأبي إسحاق إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع الربعي المالكي<sup>(١)</sup> ت ٧٣٣هـ.

٦ \_ الأحكام، لأبي حفص عمر بن محمد البلنسي (٥) ت ٥٥٧هـ.

V = 1 الأحكام، للقاضي أبي المطرف عبد الرحمن بن قاسم المالقي المالكي (7) ت (7) عه.

 $\Lambda$  - الأحكام والشروط، لأبي عبد الله محمد بن عيسى بن محمد

<sup>(</sup>۱) ترتیب المدارك (۲/ ۲۲)، الدیباج المذهب (۲/ ۱۵۱)، المرقبة العلیا (۲۳۰)، معین الحکام (۲/ ۲۱۳)، مواهب الجلیل (۱/ ۲۰۹)، سیر أعلام النبلاء (۱۲/ ۵۰۱)، تنبیه الحکام (۱۸۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء (١٤/ ٢٧٤)، طبقات الشافعية للسبكي (٣/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأعلام (٧/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الديباج المذهب (١/ ٢٧١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأعلام (٧/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٦) وللكتاب مخطوطة في المكتبة الوطنية بتونس برقم: ٧٦٨، وقد طبع الكتاب في دار الغرب الإسلامي ـ ١٩٩٢م، بتحقيق: د. الصادق الحلوي.

المناصف المالكي (١) ت ٦٢٠هـ.

٩ \_ أحكام القضاة، لولي الدين العراقي (٢).

١٠ ـ الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام، لأبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المالكي (٣)
 ٣٠٤هـ.

۱۱ ـ أدب الحكام الصغير وأدب الحكام الكبير، للإمام أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي (٤) ت ٣٢١هـ.

۱۲ ـ أدب الحكام في سلوك الأحكام واشتهر بـ «أدب القضاء»، لأبي روح عيسى بن عثمان بن عيسى الغزي (٥) ت ٧٩٩هـ.

<sup>(</sup>١) انظر: معين الحكام (١/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٢) طبقات الفقهاء (١/ ٢٩٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفروق (٢/ ١٠) و (٤/ ٤١)، المعيار المعرب (١٠/ ٤٠)، الديباج المذهب (١/ ٢٣٧)، تبصرة الحكام (١/ ٧٤)، مواهب الجليل (٣/ ٣١٧) و (٤/ ٩١). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في مكتبة عارف حكمت في المدينة النبوية رقمها: ٣ فتاوى. ونسخة في مكتبة الأزهر فقه السادة المالكية رقم: ١٢٦٦. وقد طبع الكتاب بتحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله سنة ١٣٨٧هـ ثانية سنة ١٤١٤هـ.

<sup>(</sup>٤) انظر: مقدمة تحقيق روضة القضاة (١/ ١١)، المدخل إلى فقه المرافعات (٢٠٥).

<sup>(</sup>ه) الدرر الكامنة (٤/ ٢٤١)، كشف الظنون (١/ ٤٧)، وسماه الرملي «أدب القاضي» فتاوى الرملي (٣/ ١٦٣)، الأشباه والنظائر (٥٠١). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في دار الكتب المصرية رقم: ٤٥ فقه شافعي، وأخرى رقم: ٧٠٧. وقد طبع الكتاب \_ مكتبة نزار الباز: ١٤١٧هـ.

وقد اختصره زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي<sup>(۱)</sup> ت ٩٢٦هـ وسماه: «عماد الرضا ببيان أدب القضا». وشرح هذا المختصر زين الدين محمد عبد الرؤوف بن علي المناوي الشافعي<sup>(۲)</sup> ت ١٠٣١هـ وسماه: «فتح الرؤوف القادر لعبده العاجز القاصر».

17 القاضي، للقاضي أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم الكوفى (7) ت 10 هـ. وقد شرحه بعض العلماء منهم:

أ\_أبو جعفر محمد بن عبد الله الهندواني(١٤) ت ٣٦٢هـ.

ب \_ أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (٥) ت ٤٨٣هـ.

ج \_ الصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز مازه<sup>(١)</sup> ت ٥٣٦هـ.

١٤ \_ أدب القاضي، للإمام محمد بن الحسن الشيباني الحنفي (٧) ت ١٨٩هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: الكواكب السائرة للغزي (۱/ ۲۰۱)، شرح عماد الرضا (۱/ ۳٤)، وسماه حاجى خليفة: آداب القاضى. كشف الظنون (۱/ ٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: مقدمة المناوي للكتاب (١/ ٦٣). وقد طبع الكتاب في الدار السعودية: ١٤٠٦هـ، بتحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله بكير.

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦). وله نسخة خطية في المجمع العلمي ببغداد.

<sup>(</sup>٤) انظر: هدية العارفين (٢/ ٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: هدية العارفين (٢/ ٦٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: هدية العارفين (١/ ٧٨٣).

<sup>(</sup>۷) أصول السرخسي (۲/ ۱۱۳ و ۱۳۳)، البحر الرائق (۸/ ۵۵۰)، شرح أدب القاضى للصدر الشهيد (۳/ ۱۰۳ و ۲۱۹).

10 \_ أدب القاضي، للحسن بن زياد اللؤلؤي الحنفي (١) ت ٢٠٤هـ.

۱٦ \_ أدب القاضي، للإمام محمد بن إدريس الشافعي (<sup>۲)</sup> ت ٢٠٤هـ.

١٧ \_أدب القاضي، لأبي عبيد القاسم بن سلام (٣) ت ٢٢٤هـ.

الحنفى (3) ت (3) محمد بن سماعة التميمي الحنفى (3)

۱۹ ـ أدب القاضي، لأبي بكر أحمد بن عمرو الخصاف<sup>(۵)</sup>
 ت ۲٦١هـ. وقد شرحه جمع من علماء الحنفية منهم:

- أبو جعفر محمد بن عبد الله الهندواني (٢) ت ٣٦٢هـ.

<sup>(</sup>١) انظر: الفهرست (٣٤٦)، معين الحكام (٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفهرست (٣٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفهرست (١١٣٠)، كشف الظنون (١/ ٤٧). وذكره الحافظ ابن القيم في الصواعق المرسلة باسم: «كتاب القضاء» (٢/ ٥٩٠)، وكذا الحافظ ابن حجر في الفتح (٥/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الحنفية لابن أبي الوفاء (١/ ٥٩)، تاج التراجم (١٩٠)، الفهرست (٣٤٧).

<sup>(</sup>۰) انظر: الفهرست (۳٤۸)، شرح أدب القاضي للصدر الشهيد (۱/ ٦٢)، البحر الرائق (۳/ ۱۲۵)، حاشية ابن عابدين (۲/ ۲۰۳) و (۳/ ۲۰)، فتح القدير (۳/ ۲۷۳) و (۶/ ۲۸۸)، لسان الحكام (۱/ ۲٤٦)، تاج التراجم (۱/).

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦).

- \_ أبو بكر أحمد بن علي الجصاص(١) ت ٣٧٠هـ.
- $_{-}$  أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري $^{(1)}$  ت 118ه.
- \_شمس الأئمة عبد العزيز بن أحمد الحلواني (٣) ت ٥٦هـ.
  - \_على بن الحسن السغدي<sup>(٤)</sup> ت ٤٦١هـ.
  - \_شمس الأئمة محمد بن أحمد السرخسي (٥) ت ٤٨٣هـ.
- \_ أبو بكر محمد الشهير بشيخ الإسلام خُواهَرْ زاده (٦) ت ٤٨٣هـ.
  - \_الصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز بن مازه $^{(V)}$  ت  $^{0}$  هـ.
- \_الحسن بن منصور الأوزجندي الشهير بقاضيخان (^) ت ٩٢هـ.

<sup>(</sup>١) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦)، البحر الرائق (٨/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>۳) انظر: كشف الظنون (۱/ ٤٦)، حاشية ابن عابدين (۷/ ۲۷۹)، مجمع الضمانات (۷/ ٤٠٨)، الفتاوى الهندية (۳/ ۳۳۱)، درر الحكام (۲/ ٤٠٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦)، تبيين الحقائق (٤/ ٢٤٠)، البحر الرائق (٧/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦)، تبيين الحقائق (٣/ ٦٤) و (٤/ ١٨٨)، فتح القدير (٧/ ٤٠٧)، حاشية ابن عابدين (٣/ ٢٥٤)، الفتاوى الهندية (٣/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦).

<sup>(</sup>۷) انظر: البحر الرائق (٤/ ٢٢٧)، فتح القدير (٧/ ٢٢٦)، لسان الحكام (١/ ٢٣٠)، حاشية ابن عابدين (٧/ ١٠٢) «الفكر». وقد طبع الكتاب بمطبعة الإرشاد ـ بغداد: ١٩٧٨م، بتحقيق: محيى الدين هلال السرحان.

<sup>(</sup>٨) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦)، الأعلام (٢/ ٢٢٤).

\_ أبو المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز (١) ت ٦١٦هـ.

محمد بن أحمد القاسمي الخجندي (٢) ت ٩٢٠هـ، هذه جملة من الشروح. وقد اختصره أبو محمد عبد الله بن الحسين الناصحي (٣) ت ٤٤٧هـ.

۲۰ ـ أدب القاضي، للإمام داود بن علي بن خلف الظاهري<sup>(٤)</sup> ت ۲۷۰هـ.

٢١ ـ أدب القاضي، لأبي خازم عبد الحميد بن عبد العزيز الحنفى (٥) ت ٢٩٢هـ.

۲۲ ـ أدب القاضي، لأبي المهلب هيثم بن سليمان القيسي الحنفى (٦٠ ت ٢٧٥هـ.

٢٣ \_أدب القاضي، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة

<sup>(</sup>١) انظر: هدية العارفين (٢/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: تبيين الحقائق (٤/ ٢٢١)، وفتح القدير (٧/ ٤٧٠)، حاشية ابن عابدين (٥/ ٣٥٧). وقد حقق د. سعيد بن درويش الزهراني النصف الأول

<sup>(</sup>٤) انظر: الفهرست (٣٤٠)، ولم يذكر في طبعة دار الكتب العلمية (٣٦٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفهرست (٣٥٠)، شرح أدب القاضي للصدر الشهيد (٢/ ٨)، تاج التراجم (١٢)، طبقات الحنفية لابن أبي الوفاء (١/ ٢٩٧)، كشف الظنون (١/ ٤٦)، الأعلام (٣/ ٢٨٧).

<sup>(</sup>٦) طبع جزء من الكتاب بتحقيق: د. فرحات الدشراوي.

الدينوري<sup>(۱)</sup> ت ۲۷٦هـ.

۲٤ ـ أدب القاضي، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري<sup>(۲)</sup> ت ٣١٠هـ.

70 \_ أدب القاضي، لأبي جعفر أحمد بن إسحاق التنوخي الحنفى (70) ت 70 هـ.

 $77_{-}$  أدب القاضي، لأبي سعيد الحسن بن أحمد الاصطخري الشافعي (3) ت  $77_{-}$  م

٢٧ \_أدب القاضي، لعلي بن محمد النخعي الحنفي (٥) ت ٣٢٤هـ.

77 \_ أدب القاضي، لأبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري المعروف بابن القاص(7) ت 70

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (۱۳/ ۲۹۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفهرست (٣٨٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٦)، تاج التراجم (٣٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٧)، تاريخ بغداد (٧/ ٢٦٨)، تهذيب الأسماء (٢/ ٥١٩)، البحر المحيط (٨/ ٤٧)، وذكره النهيي باسم: «أدب القضاء». سير أعلام النبلاء (١٥/ ٢٥١)، وذكره ابن خلكان باسم: «كتاب الأقضية». وفيات الأعيان (٢/ ٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: الجواهر المضية (٢/ ٩٩٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: بغية الطلب في تاريخ حلب (٣/ ١٠٦١)، الديباج المذهب في أحكام المذهب (٢/ ٤٩١)، وذكره الحافظ ابن حجر وابن العماد الحنبلي باسم: «أدب القضاء». التلخيص الحبير (٤/ ٣٣٣)، شذرات الذهب (٤/ ١٩٢). وقد طبع الكتاب في مكتبة الصديق \_ الطائف \_ بتحقيق: د. حسين بن خلف =

٢٩ ـ أدب القاضي، لأبي حامد أحمد بن بشر بن عامر المروزي الشافعي (١) ت ٣٦٢هـ.

 $^{(7)}$  القاضي، لأبي بكر محمد بن علي القفال الشاشي الشافعي  $^{(7)}$  ت  $^{(7)}$  هـ.

٣١ \_ أدب القاضي، لأبي علي الحسن بن داود البستي السمر قندي الحنفي (٣) ت ٣٩٥هـ.

٣٢ \_ أدب القاضي، لأبي نصر أحمد بن عمرو بن موسى البخاري الحنفى (٤) ت ٣٩٦هـ.

77 القاضي، لأبي الحسين أحمد بن محمد القدوري الحنفى (٥) ت 27 هـ.

٣٤ ـ أدب القاضي، لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (٦) ت ٤٥٠هـ.

<sup>=</sup> الجبوري ١٤٠٩هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: البصائر والذخائر للتوحيدي (۱/ ۸۹). وترجمته في «طبقات الشافعية» لابن السبكي (۳/ ۱۲)، و«وفيات الأعيان» (۱/ ۲۹).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٧)، طبقات الشافعية للأسنوي (٢/ ٥) وفيه: «أدب القضاة». وجاء اسمه في الديباج المذهب في أحكام المذهب (٤/ ١٩٩٩): «أدب القضاء».

<sup>(</sup>٣) انظر: الجواهر المضية (٢/ ٥٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الحنفية لابن أبي الوفاء (١/ ٨٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: هدية العارفين (١/ ٧٤).

<sup>(</sup>٦) وهو جزء من كتابه الكبير «الحاوي»، وقد طبع مفردًا بمطبعة الإرشاد =

٣٥ ـ أدب القاضي، لأبي عاصم محمد بن أحمد العبادي الهروي الشافعي (١) ت ٤٥٨هـ. وقد شرحه أبو سعد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي (٢) وسماه: «الإشراف على غوامض الحكومات».

77 أدب القاضي، لأبي نصر أحمد بن منصور الإسبيجابي الحنفى (7) ت 8.0 هـ.

٣٧ \_ أدب القاضي، لأبي بكر عمر بن بكر الزرنجري الحنفى (٤)ت ٥٨٤هـ.

 $^{8}$  النافعي  $^{(a)}$  ت  $^{8}$  البغوي الشافعي  $^{(a)}$  ت  $^{8}$  البغوي الشافعي  $^{(a)}$ 

<sup>=</sup> ببغداد ۱۳۹۱هـ، بتحقيق: محيى هلال السرحان.

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (۱۸/ ۱۸۱)، الفتاوی الفقهية الكبری (٤/ ٣٥٠)، الديباج المذهب في أحكام المذهب (٢/ ٤٣٦)، المنثور في القواعد (١/ ١٧٥ و ٣٢٢)، أسنى المطالب (٢/ ١٣٨)، كشف الظنون (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>۲) انظر: تهذیب الأسماء للنووي (۲/ ۵۱۸)، روضة الطالبین (۳/ ٤٦٣) و (٦/ ۳۲۳)، طبقات الفقهاء (۱/ ۲۸۷)، الزواجر عن اقتراف الكبائر (۱/ ٤٤٧) وسماه «أدب القضاء»، وكذا سماه الحافظ ابن حجر في الفتح (۱۲/ ۱۸٤)، كشف الظنون (۱/ ۱۰۳). وله نسخة خطية في ايني جامع بتركيا تحت رقم: ۳۵۹.

<sup>(</sup>٣) انظر: العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية (٢/ ١٧٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: هدية العارفين (١/ ٧٨٥)، معجم المؤلفين (٧/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٥) وهو جزء من كتاب «التهذيب»، طبع مفردًا في دار المنار عام ١٤١٢هـ بتحقيق: د. إبراهيم على صندقجي.

- ٣٩ ـ أدب القاضي، لجلال الدين محمد بن أحمد الشافعي المعروف بالمحلي<sup>(١)</sup>ت ٨٩٠هـ.
- ٤٠ \_ أدب القضاء، لأبي بكر محمد بن عبد الله الصيرفي الشافعي (٢) ت ٣٣٠هـ.
- ٤١ \_ أدب القضاء، لأبي بكر محمد بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الحداد<sup>(٣)</sup> ت ٣٤٥هـ.
- ٤٢ \_ أدب القضاء، لأبي الحسن محمد بن يحيى بن سراقة العامري الشافعي (٤) ت ٤١٠هـ.
- ٤٣ ـ أدب القضاء، لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي (٥) ت ٤٢٩هـ.
- ٤٤ ـ أدب القضاء، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون البغدادي الحنبلي المعروف بالخلال<sup>(٦)</sup> ت ٣١١هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: إيضاح المكنون (۱/ ٥٠)، وسماه في طبقات الفقهاء (۱/ ۲۸۸): «عمدة القضاة».

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٠٤٦)، أبجد العلوم (٢/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: الديباج المذهب في أحكام المذهب (٢/ ٥٣٧)، طبقات الشافعية للسبكي (٣/ ٨٠)، الزواجر عن اقتراف الكبائر الكبيرة (٧٤)، كشف الظنون (١/ ٤٧). وذكره الذهبي باسم: «أدب القاضي» وقال: «في أربعين جزءًا». سير أعلام النبلاء (١٥/ ٤٤٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: الديباج المذهب في أحكام المذهب (٢/ ٥٣٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: طبقات الشافعية لابن هداية الله (٩٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: سير أعلام النبلاء (١٢/ ٥٣٠)، تاريخ بغداد (٩/ ٣١٨) وسماه: =

٤٧ ـ أدب القضاء، لأبي الحسن علي بن أحمد الدَّبيلي ـ ويقال: الزَّبيلي ـ الشافعي  $^{(7)}$  من أعيان القرن الخامس. والله أعلم.

٤٨ ـ أدب القضاء ويسمى: «العمدة»، لأبي المعالي مُجَلِّي بن جُميع القرشي المخزومي الشافعي (٤) ت ٥٥٠هـ.

المالكي يعرف بابن الغرس (٥) ت ٩٩هه. الله عبد المنعم بن محمد الغرناطي المالكي يعرف بابن الغرس (٥) ت ٩٩هه.

٥٠ ـ أدب القضاء، لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله الشافعي

<sup>= «</sup>أدب القضاة».

<sup>(</sup>۱) انظر: فتح الباري (٥/ ٣٣٧)، تغليق التعليق (٣/ ٣٧٥ و ٣٨٧)، الإصابة (٣/ ٥٨٤)، الأشباه والنظائر للسيوطي (٢٧٨)، نيل الأوطار (٨/ ٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: تبيين الحقائق (٤/ ٢٩٣).

 <sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الأسنوي (١/ ٢٥٢ و ٣٠٦)، المنثور في القواعد (١/ ١٧١)،
 الديباج المذهب في أحكام المذهب (٢/ ٤٣١)، فتاوى الرملي (٣/ ١٦٢)،
 كشف الظنون (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الشافعية (٢/ ٣٢٢)، كشف الظنون (١/ ٤٧)، طبقات الشافعية للأسنوى (١/ ٢٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (١/١٥).

المعروف بابن أبي الدم الحموي(١) ت ٦٤٢هـ، ويسمى «الدرر المنظومات في الأقضية والحكومات».

٥١ ـ أدب القضاء، لأبي العباس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي الحنفي<sup>(٢)</sup> ت ٧١٠هـ.

٥٢ ـ أدب القضاء، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي (٣) ت ٩١١هـ.

٥٣ \_ أدب القضاة، لكامل المنلي الحنفي (٤) توفي بعد سنة ١٢٦٧هـ.

٥٤ أدب القضاة، لشرف الدين أحمد بن مسلم القرشي الدمشقي الشافعي<sup>(٥)</sup> ت ٧٩٣هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (۲۳/ ۱۲٦)، الديباج المذهب في أحكام المذهب (۲/ ٤٧٤ و ٥٦٩). وللكتاب نسخة خطية بدار الكتب المصرية فقه حنفي: 1۲. وقد طبع الكتاب مرات منها طبعة بتحقيق: د. محمد الزحيلي، وثانية بتحقيق: محيى هلال السرحان.

<sup>(</sup>۲) انظر: لسان الحكام (۱/ ۳٦۹)، الفوائد البهية للكنوي (۱۳). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة بدار الكتب المصرية رقم: ٣٦٤ فقه حنفي، ونسخة في مكتبة ولي الدين في جامع بايزيد باستنبول رقم: ١٤٥٣. وقد طبع الكتاب بتحقيق: صديقي بن محمد ياسين ـ دار البشائر ١٤١٨هـ.

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٤٧)، هدية العارفين (١/ ٥٣٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: مقدمة تحقيق أدب القضاء للسروجي (٨٤)، المدخل إلى فقه المرافعات (٢٠٩). والكتاب مطبوع.

<sup>(</sup>٥) انظر: الثغر البسام في ذكر من ولي قضاء الشام (١١٦)، فهرس مخطوطات المجمع العراقي (١/ ٥٢).

- ٥٥ ـ الارتضاء في شروط الحكم والقضاء، لأثير الدين محمد بن
  عمر الخصوصي القاهري الشافعي (١) ت ٨٤٣هـ.
- ٥٦ ـ الاستغناء في آداب القضاء، لأبي القاسم خلف بن مسلمة ابن عبد الغفور المالكي (٢) ت ٤٤٠هـ.
- ٥٧ ـ الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة، لمحمد
  ابن سعيد السوسي المراكشي المالكي (٣) ت ١٠٨٩هـ.
- $0\Lambda$  الإشراف على غوامض الحكومات، لأبي سعيد محمد بن أحمد الهروي الشافعي (3) ت  $0\Lambda$  = . وقد تقدم أنه شرح لكتاب العبادي «أدب القاضي».
- ٩٥ ـ إشراق النيرين في بيان الحكم إذا تخلف عن الوعد أحد الخصمين، لمحمد بن على الشوكاني (٥) ت ١٢٥٠هـ.
- ٦٠ اعتماد الحكام في مسائل الأحكام، لأبي على حسن بن زكنون المالكي<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: كشف الظنون (١/ ٦١)، إيضاح المكنون (١/ ٥٦).

<sup>(</sup>۲) انظر: الديباج المذهب (۱/ ۳۵۱) وفيه: "عظيم الفائدة نحو خمسين جزءًا"، المرقبة العليا (۲۲ و ۲٤۰)، تحرير الكلام على مسائل الالتزام (۲۲۲)، النوازل للعلمي (۱/ ۱۲۶ و ۱۳۹)، المعيار المعرب (٦/ ۱۰).

<sup>(</sup>٣) انظر: إيضاح المكنون (١/ ٨٥)، معجم المؤلفين (١٠/ ٣٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الفقهاء (١/ ٢٨٧)، فتاوى ابن الصلاح (١/ ٣١٥)، طبقات السبكي (٥/ ٣٦٥)، المجموع (١/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: البدر الطالع (٢/ ٢٢٢)، أبجد العلوم (٣/ ٢١٠)، إيضاح المكنون (١/ ٨٥). وهو مطبوع ضمن «الفتح الرباني» (٩/ ٤٥٩١).

<sup>(</sup>٦) توجد منه الأجزاء: ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ في مجلد ضخم بالخزانة العامة بالرباط: =

71 = 1لإعلام بنوازل الأحكام، لأبي الأصبغ عيسى بن سهل عبد الله الأسدي المالكي (1) ت 20 هـ.

77 - 1لإعلام بالمحاضر والأحكام، لأبي محمد عبد الله بن أحمد ابن دبوس الزناتي  $\binom{7}{1}$  ت  $\binom{7}{1}$  هـ.

٦٣ ـ الإعلام في مصطلح الشهود والحكام، لنجم الدين بن إبراهيم بن علي بن أحمد الطرسوسي الحنفي (٣) ت ٧٥٨هـ.

٦٤ \_ إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم (٤).

٦٥ \_ كتاب الأقضية، لأبي محمد عبد الله بن عروة الهروي(٥)

<sup>=</sup> ۲۱۳ ق.

<sup>(</sup>۱) انظر: الديباج المذهب (۲/ ۷۱)، تحرير الكلام في مسائل الالتزام (۷۱)، المعيار المعرب (۲/ ۲۶۲)، وسماه ابن عبد الرفيع: «الأحكام». انظر: معين الحكام (۲/ ۱۱۶ و ۲۰۷)، وسماه ابن فرحون: «الأقضية». انظر: تبصرة الحكام (۱/ ۱۵۲). وقد طبع الكتاب بتحقيق: رشيد النعيمي - شركة الصفحات الذهبية: ۱۶۱۷هـ، كما حقق الجزء الأول منه أنس العلاني، أطروحة علمية في الفقه والسياسة بالكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين بتونس. وله نسخة خطية بدار الكتب الوطنية بتونس رقم (۱۸۳۹۳).

<sup>(</sup>٢) يقع في أربعة أسفار يوجد منه سفران في خزانة القرويين. وانظر: المعيار المعرب (٨/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: تاج التراجم (١٠)، كشف الظنون (١/ ١٢٧)، الأعلام (١/ ٥١).

<sup>(</sup>٤) ويسمى «معالم الموقعين». انظر: إغاثة اللهفان (١/ ٢٣)، الفوائد (٢٣)، شذرات الذهب (١/ ٢٥٩)، الدرر الكامنة (٥/ ١٣٤)، كشف الظنون (١/ ١٢٥). وللكتاب نسختان خطيتان في المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة من رقم ١٤٥٢ ـ ١٤٥٤. وقد طبع الكتاب مرارًا.

<sup>(</sup>٥) انظر: سير أعلام النبلاء (١٤/ ٢٩٤)، تذكرة الحفاظ للذهبي (٣/ ٢٨٦)، =

ت ۲۱۱هد.

٦٦ - كتاب الأقضية، لأبي القاسم أحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن شبطون اللخمي المالكي (١) ت ٣١٢هـ.

77 \_ كتاب الأقضية، لأبي نصر حبيب بن نصر بن سهل التميمي المالكي (7) ت (7)

محمد بن علي بن عمر الله محمد بن علي بن عمر المازري المالكي $^{(7)}$  ت  $^{0}$   $^{0}$   $^{0}$ 

٦٩ ـ أقضية رسول الله ﷺ، لأبي عبد الله محمد بن الفرج المالكي المعروف بابن الطلاع (٤) ت ٤٩٧هـ.

٧٠ ـ أقضية الرسول ﷺ، لظهير الدين علي بن عبد الرزاق المرغيناني الحنفي (٥) ت ٥٠٦هـ.

٧١ ـ أقضية شريح، لأبي القاسم خلف بن قاسم بن سهل القرطبي

<sup>=</sup> إيضاح المكنون (٢/ ٢٧٠)، معجم المؤلفين (٥/ ٨٣).

<sup>(</sup>١) انظر: الديباج المذهب (١/ ١٥٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: الديباج المذهب (١/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: تبصرة الحكام (١/ ٧٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (١/ ١٣٧)، إيضاح المكنون (٢/ ٢٧٠)، وسماه الذهبي وابن فرحون: أحكام النبي على انظر: سير أعلام النبلاء (١٩/ ٢٤٠)، الديباج المذهب (٢/ ٣٤٣)، المعيار المعرب (١/ ٣٨٦). وقد طبع بتحقيق: د. محمد ضياء الرحمان الأعظمي.

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (١/ ١٣٧).

المالكي المعروف بابن الدباغ(١) ت ٣٩٣هـ.

VY بصيرة الحكام، لمحي الدين محمد بن إبراهيم بن فرحون (T).

٧٣ ـ بلوغ السول من أقضية الرسول، لصديق حسن خان<sup>(٣)</sup> ت ١٣٠٧هـ.

٧٤ ـ تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام، لبرهان الدين إبراهيم بن علي بن أبي القاسم المالكي المعروف بابن فرحون (٤)
 ٣٩٧هـ.

وقد رتبه عبد الرحمن بن محمد بن الحبيب اللمطي (٥) وسماه: «نظم الدر المكنون في ترتيب تبصرة ابن فرحون».

٧٥ \_ تبصرة القضاة والإخوان، لحسن العدوي الحمزاوي

<sup>(</sup>۱) انظر: تاریخ دمشق (۱۷/ ۱۵)، بغیة الطلب في تاریخ حلب (۷/ ۳۳٤۹)، سیر أعلام النبلاء (۱۷/ ۱۱۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: إيضاح المكنون (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: أبجد العلوم (٣/ ٢٧٥)، إيضاح المكنون (١/ ١٩٦).

<sup>(3)</sup> انظر: كشف الظنون (١/ ٣٣٩) وسماه: «التبصرة في أدب القضاء»، شجرة النور (١/ ٢٢٢)، إيضاح المكنون (١/ ٢٢١)، تحرير الكلام (٢١٦ و ٤٠٨)، الأعلام (١/ ٥٢). وقد طبع الكتاب بهامش كتاب: «فتح العلي المالك» بولاق: ١٣٠٠هـ، وفي المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠١هـ، وأخيرًا بمكتبة الكليات الأزهرية بمراجعة: طه عبد الرؤوف سعد: ١٤٠٦هـ.

<sup>(</sup>٥) له نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية بخط عبد السلام بن أحمد بن سبيكة فرغ من كتابتها أول شهر محرم: ١٢٢٣هـ.

المالكي (١) ت ١٣٠٣ هـ.

٧٦ - تحبير التحرير في إبطال القضاء بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغرير، لمحمد أمين بن عمر الحنفي المعروف بابن عابدين (٢) ت ١٢٥٢هـ.

 $VV_{-}$  تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام، لأبي بكر محمد ابن محمد بن عاصم المالكي القيسي  $\binom{n}{2}$  ت  $NV_{-}$  أرجوزة. وقد شرحها جمع من علماء المالكية منهم:

أ ـ ولده يحيى بن محمد بن محمد القيسي (٤).

ب - أبو العباس أحمد بن عبد الله المعروف باليزناسي (٥).

ج - محمد بن أحمد الفاسي المالكي المعروف بميارة (٢) ت ١٠٧٢هـ، وسماه: «الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام»

<sup>(</sup>١) انظر: إيضاح المكنون (١/ ٢٢٢)، الأعلام (٢/ ١٩٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: إيضاح المكنون (١/ ٢٢٩)، حاشية ابن عابدين (٥/ ١٤٣).

 <sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٣٦٥)، كشف القناع عن تضمين الصناع (٨٤)،
 النوازل للعلمي (١/ ٤٦). وهي مطبوعة مع شرحها البهجة، وسيأتي ذكرها.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح ميارة الفاسي على تحفة الأحكام (٣/١)، وكشف القناع (٩٠). وللكتاب نسخة خطية في دار الكتب التونسية تحت رقم: ١٣٧٣٣. وانظر: المعيار المعرب: (٣/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح ميارة على التحفة (١/ ٣)، وكشف القناع (٨٠ و ٥١٥). وللكتاب نسخة خطية في دار الكتب التونسية رقم: ١٥١.

<sup>(</sup>٦) مطبوع، وانظر: كشف القناع عن تضمين الصناع (٤/ ٩٥)، النوازل للعلمي (١/ ٥٥).

المشهور بشرح ميارة على التحفة.

د \_ أبو عبد الله محمد التاودي بن الطالب الفاسي (١) ت ١٢٠٩هـ، وسماه: «حلي المعاصم لبنت فكر ابن عاصم».

هــ أبو الحسن علي بن عبد السلام التسولي (٢) ت ١٢٥٨هـ، وسماه: «البهجة في شرح التحفة».

و \_ محمد بن يوسف القاضي التونسي (7) ت ١٣٣٩ هـ، وسماه: (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17) (17)

٧٨ ـ تنبيه الحكام، لأبي عبد الله محمد بن عيسى بن محمد القرطبي المالكي المعروف بابن المناصف<sup>(٤)</sup> ت ٦٢٠هـ.

٧٩ ـ تنبيه الخواص على أن الإمضاء من القضاء في الحدود لا في القصاص، لمحمود بن أحمد الحمزاوي الحنفي (٥) ت ١٣٠٥ هـ.

٨٠ \_ توقيف الحكام على غوامض الأحكام، لشهاب الدين أحمد

<sup>(</sup>۱) مطبوع بهامش البهجة شرح التحفة، طبعة دار المعرفة ـ بيروت ـ الثالثة: ۱۳۹۷هـ.

<sup>(</sup>٢) مطبوع في دار المعرفة \_ بيروت \_ ١٣٩٧هـ في مجلدين كبيرين.

<sup>(</sup>٣) مطبوع بتعليق: مأمون محيى الدين الجنان.

<sup>(3)</sup> انظر: تبصرة الحكام (۱/ ۸۸ و ۱۳۸) و (۲/ ۳۱۳)، الأعلام (٦/ ٣٢٣)، النوازل للعلمي (١/ ٢٧٦ و ٣١٧)، المعيار المعرب (١٠/ ٢٧). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في الكتب الصادقية بجامع الزيتونة بتونس رقم: ١٨٢١، وثانية في دار الكتب الوطنية بتونس برقم: ١٨٨٩٠. وقد طبع الكتاب بتحقيق: عبد الحفيظ منصور ـ دار التركي للنشر ١٩٨٨م.

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (١/ ٣٢٤)، هدية العارفين (٢/ ٢٠٠).

ابن العماد الأقفهسي الشافعي(١) ت ٨٠٨هـ.

٨١ ـ جامع مسائل الأحكام لما نزل بالقضايا من المفتين والحكام،
 لأبي القاسم محمد بن أحمد البُرزلي المغربي المالكي (٢) ت ٨٤٤هـ.

 $\Lambda \Upsilon$  جواهر الأحكام ومعين القضاة والحكام، لمحمد بن محمود ابن محمد  $^{(7)}$  «من القرن العاشر».

 $\Lambda T = \pi e^{-1}$  المعقود ومعين القضاة والموقعين والشهود، لشمس الدين محمد بن أحمد المنهاجي الأسيوطي (٤) ولد سنة  $\Lambda \Lambda \Lambda = 0$  أجد تاريخ وفاته.

 $\Lambda$  الديباج المذهب في أحكام المذهب، لأبي عبد الله محمد ابن حسن بن إسماعيل البنبي الشافعي (٥) ت  $\Lambda$  هـ.

٨٥ ـ دستور القضاة، للقاضي مسعود الرازي<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر: كشف الظنون (۱/ ۰۰۸)، حواشي الشرواني (٥/ ٣٠٢). وله نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم: ٩٠٦ فقه شافعي.

<sup>(</sup>٢) انظر: إيضاح المكنون (١/ ٣٥٨)، معجم المؤلفين (٨/ ٣١٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٦١٢)، معجم المؤلفين (١٢/ ٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (١/ ٦١٤). وقد طبع الكتاب بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقى.

<sup>(</sup>٥) انظر: مقدمة المؤلف (١/ ٥). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة بخط المؤلف بمكتبة السليمانية أسعد أفندي برقم: ٦٨٦، ونسخة ثانية في دار الكتب المصرية برقم: ١٥٥٠ فقه شافعي. وقد طبع الكتاب في أربعة مجلدات بتحقيق: محمد بن عوض الثمالي.

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون (١/ ٧٥٤).

٨٦ ـ الدعوى والإنكار، لأبي عبد الله محمد بن الحسن الرعيني المالكي (١).

۸۷ ـ رد القول الخائب في القضاء على الغائب، للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى (٢) ت ٨٧٩هـ.

 $^{(7)}$  مير المؤمنين عمر بن الخطاب \_ رضي الله عنه \_ في القضاء  $^{(7)}$ .

وقد شرحها جمع من أهل العلم منهم:

أ ـ أبو العباس محمد بن يزيد الشهير «بالمبرد» أحد أئمة العربية في القرن الثالث في كتابه: «الكامل في اللغة والأدب»(٤).

ج ـ حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي<sup>(٦)</sup> ت ٥٣٦هـ.

د ـ أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن العربي المالكي 0.5 ت 0.5 هـ في «عارضة الأحوذي» ( $^{(Y)}$ ).

انظر: تحریر الکلام (۸۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (١/ ٨٣٧)، هدية العارفين (٢/ ٨٣٠).

<sup>(</sup>٣) سيأتي تخريجها.

<sup>(</sup>٤) الكامل في (٩/١).

<sup>(</sup>o) Ilanued (7/17).

<sup>(</sup>٦) أدب القاضي للخصاف وشرحه لابن مازه (١/ ٢١٣).

<sup>(</sup>٧) عارضة الأحوذي شرح سنن الترمذي (٩/ ١٧٠).

ه\_\_ ابن قيم الجوزية في كتابه: "إعلام الموقعين عن رب العالمين" (١) وشرحها شرحًا طويلاً جدًّا.

و\_ محمد بن محمد بن أبي بكر الميلي القسطنطيني من علماء القرن التاسع الهجري، وقد شرحها بمصنف أسماه: «الافتتاح من الملك الوهاب في شرح رسالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب» $(^{(1)})$ .

ز \_ أبو القاسم الطبري<sup>(٣)</sup>.

۸۹ ـ رسالة في شرح حديث: «البينة على المدعي واليمين على من أنكر» (٤) ، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي ت ٤٧٤هـ.

٩٠ ـ رسالة في قضاء الأعمى وجوازه، لأبي سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله المعروف بابن أبي عصرون الشافعي (٥) ت ٥٨٥هـ.

٩١ ـ روضة الأحكام وزينة الحكام، لأبي نصر شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروياني الشافعي (٦) ت ٥٠٥هـ.

(٢) طبعت بتحقيق: أحمد سحنون مطبوعات وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالمغرب: ١٤١٢هـ.

<sup>(</sup>١) إعلام الموقعين (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: أحكام أهل الذمة (٢/ ٧٤٤).

<sup>(</sup>٤) له نسخة في الخزانة العامة في المغرب الرباط رقم: ١١٩٦.

<sup>(</sup>٥) انظر: الوافي بالوفيات (١٧/ ٣٠٩)، وفيات الأعيان (٣/ ٥٤)، البداية والنهاية (٢١/ ٢١٠)، كشف الظنون (١/ ٨٨٣)، سير أعلام النبلاء (٢١/ ١٢٧)، طبقات الشافعية للسبكي (٧/ ١٣٥)، منادمة الأطلال (١/ ١٣٣)، الدارس (١/ ٣٠٥).

 <sup>(</sup>٦) انظر: طبقات الفقهاء (١/ ٢٥٦)، الديباج المذهب في أحكام المذهب (١/ ١٩٧)
 و ٢٥٣)، كشف الظنون (١/ ٩٢٣)، إيضاح المكنون (١/ ٥٩٢). وسماه بعض =

۹۲ ـ روضة القضاة في المحاضر والسجلات، لمصطفى بن محمد الرومي الحنفي<sup>(۱)</sup> ت ۱۰۹۷هـ.

٩٣ ـ روضة القضاة وطريق النجاة (٢٠)، لأبي القاسم علي بن محمد بن أحمد الرحبي الرومي السمناني الحنفي ت ٩٣ ٤هـ.

9٤ ـ زهر الكمام في إحكام أحكام الحكام، لمحمد بن عبد الله الغزي الأندلسي (7) ت 0.5 هـ.

٩٥ \_ سر السراة في أدب القضاة، لأبي الفضل عياض بن موسى

العلماء: «روضة الحكام». فتاوى السبكي (٢/ ٤٥٤)، طبقات الفقهاء (١/ ٢٨)، وسماه بعض العلماء: «أدب القضاء». انظر: المنثور في القواعد (٣/ ١٢)، الأشباه للسيوطي (١٦٧). وللكتاب نسخة خطية في دار الكتب الظاهرية رقم: ٣٣٧.

<sup>(</sup>۱) انظر: إيضاح المكنون (۱/ ٥٩٦)، معجم المؤلفين (۱۲/ ٢٨٣). وله نسخة خطية في مكتبة عموجة حسين باشا برقم: ١٩٢، وأخرى في مكتبة أسعد أفندي برقم: ٨٠٥\_ ٨٠٥.

<sup>(</sup>۲) للكتاب نسخ خطية منها نسخة في داماد زاده في استنبول برقم: ٧/ ٧٣٠، وفي الزيتونة بتونس برقم: ١٧. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. صلاح الدين الناهي مؤسسة الرسالة: ١٤٠٤هـ. وقد ذكر حاجي خليفة أن الكتاب لفخر الدين الزيلعي، وذكر فاتحة الكتاب وهي مطابقة لكتاب السمناني، وأظن نسبته للزيلعي خطأ؛ وذلك لكون الزيلعي من أعيان القرن السابع. وقد ذكر حاجي خليفة أنه قد انتهى من تأليفه سنة: ٥٠٥هـ، وفيما ذكره نظر؛ فقد جاء في إحدى نسخ الكتاب أن مؤلفه انتهى من تأليفه سنة: ٨٧٥هـ، مما يؤكد نسبته للسمناني. انظر: كشف الظنون (١/ ٩٣١)، ومحقق الكتاب لم يشر إلى شيء من ذلك.

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ٩٦٠).

ابن عياض اليحصبي المالكي (١) ت ٥٤٤هـ.

97 ـ السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني الحنبلي (٢) ت ٧٢٨هـ.

9۷ \_ السياسة الشرعية، لزين الدين بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن نجيم الحنفي (٣) ت ٩٧٠ هـ.

٩٨ ـ السياسة الشرعية، لإبراهيم بن يحيى خليفة المعروف بدده أفندي الحنفي<sup>(١)</sup> ت ٩٧٣هـ.

٩٩ ـ السياسة والأحكام، لأبي المكارم محمد بن مصطفى بن

<sup>(</sup>١) انظر: الديباج المذهب (٢/ ٥٠).

<sup>(</sup>۲) انظر: الإنصاف (۹/۱۹)، كشاف القناع (۳/ ۹۰)، أبجد العلوم (۲/ ۳۳۰)، كشف الظنون (۱/۱۲). وللكتاب نسخ خطية كثيرة منها نسخة في دار الكتب الظاهرية رقم: ۳۲٤٦، ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم: ۱۳۸۲/۱۳۸۲، ونسخة في دار الكتب المصرية: برقم: ۱۳۱۸. وقد طبع الكتاب ضمن «مجموع فتاوى ابن تيمية»(۲۲/ ۲٤٤ ـ ۳۹۷)، وطبع في دار البيان بدمشق: ۱۲۰۵هـ، ولم يعتمد محققها على نسخة خطية.

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (١/ ٨٧٢). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في مكتبة الأزهر تحت رقم: ٦٥٩، ورقمها العام: ٤٥٨٠٨. ونسخة في مكتبة السليمانية في استنبول برقم: ٤٠٧، مكتبة عاشر أفندي. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. عبد الله الحديثي ـ دار المسلم ـ ١٤١٦هـ.

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (١/ ٨٧٢). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في مكتبة الأزهر، تحت رقم: ٤٨٩. ونسخة في مكتبة الاسكندرية، برقم: ٢٠٨٤. وقد طبع الكتاب بتحقيق د. فؤاد عبد المنعم ـ مؤسسة شباب الجامعة ـ الاسكندرية: ١٤١١هـ.

- حبيب الملقب بالدده الحنفي (١) ت ١١٤٦هـ.
- ۱۰۰ ـ سيف القضاة على البغاة، لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي الحنفي (٢) ت ٨٧٩هـ.
- ۱۰۱ \_ ضياء الحكام فيما لهم وعليهم من الأحكام (۳) ، لعبد الله بن محمد بن فودي ت ١٢٤٦هـ.
  - ١٠٢ ـ الطرق الحكمية (٤)، لابن قيم الجوزية.
- ۱۰۳ ـ الطريقة الواضحة إلى البينة الراجحة، لمحمود بن محمد الحمزاوي الحنفي (٥) ت ١٣٠٥هـ.
- ١٠٤ ـ ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي، لصديق حسن خان القنوجي (٦) ت ١٣٠٧هـ.
- ١٠٥ ـ العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام، لعبد الله بن علي بن عبد الله الكناني المالكي الشهير بابن سلمون  $(^{(\vee)}$  ت  $^{(\vee)}$  .

<sup>(</sup>١) انظر: سلك الدرر (١/ ٦٦)، إيضاح المكنون (٤/ ٣٠٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر: كشف الظنون (۲/ ۱۰۱۸)، حاشية ابن عابدين (٥/ ٤٦٣) و (٧/ ٢٥)، العقود الدرية (٢/ ٩٧)، غمز عيون البصائر (٢/ ٣٥٣).

<sup>(</sup>٣) طبع بمكة، طبعه أبو بكر محمد الفلاني.

<sup>(</sup>٤) سيأتي الحديث عنه.

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ٨٦)، الأعلام (٧/ ١٨٥).

 <sup>(</sup>٦) انظر: مقدمة المؤلف (٢)، أبجد العلوم (٢/ ٤٣٤) و (٣/ ٢٧٧)، إيضاح المكنون
 (٢/ ٩٠). وقد طبع الكتاب بالمكتبة السلفية ـ لاهور: ١٤٠٢هـ.

<sup>(</sup>۷) انظر إيضاح المكنون (۱/۱۱)، النوازل (۱/۲۹۹)، فتح العلي المالك (۲) انظر إيضاح المكنون (۲) المالية الشرفية القاهرة = =

1.7 \_ عمدة الحكام فيما لا ينفذ من الأحكام، لنجم الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي (١) ت ٧٥٨هـ.

۱۰۷ \_ عمدة الحكام ومرجع القضاة في الأحكام، لمحب الدين محمد بن أبي بكر الدمشقي الحنفي (۲) ت ١٠١٦هـ.

۱۰۸ \_ العمدة في أدب القضاء، لمحمد بن يحيى الخبوشاني (۳) ت ٤٧٤هـ.

١٠٩ ـ الفائق في الأحكام والوثائق، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن راشد القفصي المالكي<sup>(٤)</sup> ت ٧٣٦هـ.

١١٠ \_ الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية، لبدر الدين أبي اليسر محمد بن محمد الشهير بابن الغرس الحنفي (٥) ت ٩٣٢هـ. ويسمى: «الفوائد الفقهية في أطراف الأقضية الحكمية» (٦).

١١١ \_ فصول الأحكام لأصول الأحكام (٧)، لأبي الفتح عبدالرحيم

١٣٠١هـ، وطبعة ثانية بمطبعة محمد مصطفى: ١٣٠٢هـ.

<sup>(</sup>١) انظر: كشف الظنون (٢/ ١١٦٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ١٢١)، معجم المؤلفين (٩/ ١٠٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ١١٦٩)، معجم المؤلفين (١٢/ ١٠٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: شجرة النور الزكية (١/ ٢٠٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢٩٣).

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٣٠٠). وقد طبع الكتاب مع شرحه «المجاني الزهرية» للقاضي محمد صالح عبدالفتاح.

<sup>(</sup>٧) له نسخة خطية بدار الكتب المصرية برقم: ٣٠٨.

ابن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني من علماء القرن السابع.

المالكي (١) تصول الأحكام وبيان ما مضى عليه العمل عند الفقهاء والحكام، لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد الباجي القرطبي المالكي (١) ت ٤٧٤هـ. ويسمى: «أحكام القضاة» (٢).

۱۱۳ \_ كتاب «القضاء»، لأبي الحارث سريج بن يونس بن إبراهيم البغدادي (۳) ت ۲۳٥هـ.

١١٤ \_ كتاب القضاة، لأبي محمد عبد الغني بن سعيد بن بشر

<sup>(</sup>۱) انظر: إيضاح المكنون (۲/ ۱۹۳)، هدية العارفين (۱/ ۳۹۷)، الأعلام (۳/ ۱۲۵). وفي مكتبة شهيد علي بتركيا نسخة خطية باسم: «شرح فصول الأحكام وبيان ما مضى عليه عمل الفقهاء والحكام»، والمؤلف مجهول، وهي برقم: ۲۱٦۸.

<sup>(</sup>۲) كما في أحد النسخ الخطية، وهي مملوكة لمحمد أحنانا بتطوان بالمغرب، ضمن مجموع. كما للكتاب عدة نسخ خطية منها نسخة بالمكتبة الوطنية بتونس برقم: ١٦٩٤، وأخرى برقم: ٨١٩. وقد نسب الكتاب للقاضي عبد الوهاب كما في نسخة خطية بالخزانة العامة بالرباط برقم: ١٠٢٤، "ضمن مجموع تبدأ من ص ٢٨٠»، وأخرى ضمن مجموع برقم: ٣٢١٩ تبدأ من ص ١٥٤. وقد طبع الكتاب باسم: "فصول الأحكام"، تحقيق الباتول بن على \_ وزارة الأوقاف المغربية \_ ١٤١٠هـ.

<sup>(</sup>٣) انظر: الطرق الحكمية (٣٨٦)، تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة (٨٣). وللكتاب نسخة خطية بالمكتبة الظاهرية، مجموع: ٢٢٩، تبدأ من ص ١١٣. وأخرى في فيض الله باستنبول، برقم: ٥٠٦. فهرس المخطوطات الظاهرية للألباني (٦٣٥). وقد طبع جزء منه بتحقيق: د. عامر حسن صبرى ـ دار البشائر الإسلامية ـ بيروت ١٤٢١هـ.

الأزدى المصرى(١) ت ٤٠٩هـ.

۱۱۵ \_ كتاب القضاء والأرضين والدور (۲)، لأبي الوليد محمد بن رشد المالكي «الجد» ت ٥٢٠هـ.

۱۱٦ ـ كتاب القضاة والشهود، لأبي سعيد محمد بن علي بن عمرو الأصبهاني الحنبلي المعروف بـ «النقاش»<sup>(۳)</sup> ت ٤١٤هـ، ويسمى: كتاب الشهود<sup>(٤)</sup>.

۱۱۷ \_ كتاب القضاة والشهود، لأبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي (٥) ت ٢٨٥هـ.

۱۱۸ ـ كتاب القضايا وآداب الأحكام، لأبي النضر بن مسعود العياشي (٦) ت ٣٢٠هـ.

۱۱۹ ـ كتاب القضايا والأحكام، لأبي القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي (۷) ت ۳۲۶هـ.

<sup>(</sup>١) انظر طبقات الحنفية (١١٦/١).

<sup>(</sup>٢) له نسخة خطية بالخزانة العامة بالرباط، ضمن مجموع تحت رقم: ٤٢٤ ق.

<sup>(</sup>٣) انظر: سير أعلام النبلاء (١٧/ ٣٠٨)، تذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٦٠)، المعجم المؤسس للمعجم المفهرس (٢/ ٣٩١)، الدر المنثور (٥/ ٦٦٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري (٥/ ٣١٠)، عمدة القاري (١٣/ ٢٠٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٤٥٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفهرست (٣٣٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الفهرست (٣٧١)، المعيار المعرب (١٠/ ٩٤).

١٢٠ ـ كتاب القضايا والأحكام فيما يتردد بين المتخاصمين عند القضاة والحكام (١).

۱۲۱ ـ قلادة التسجيلات والعقود وتصرف القاضي والشهود، لأبي عمران موسى بن عيسى المغيلي المالكي (۲)، فرغ من تأليفه سنة ۷۹۱هـ.

۱۲۲ ـ القول الصائب في جواز القضاء على الغائب، لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي (٣) ت ٨٠٥هـ.

177 \_ القول القائم في بيان حكم الحاكم، لقاسم بن قطلوبغا الحنفى (3) ت 0.00

178 ـ القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي، لعبد الباقي ابن محمود الألوسي البغدادي الحنفي (٥) تت ١٢٩٨هـ.

1۲٥ ـ القول المرتضى في أحكام القضاء، لبدر الدين محمد بن عبد الرحمن البُرْلسلي المالكي (٢) ت ١٠١٠هـ.

<sup>(</sup>۱) بحثت عن اسم مؤلفه فلم أجده، ويظهر أنه لأحد علماء المالكية؛ فقد ذكره ابن فرحون في تبصرة الحكام (۱/ ۲۱۲) و (۱/ ۳۱۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٣٥٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٣٦٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ٢٥١)، معجم المؤلفين (٥/ ٧٦)، الأعلام (٣/ ٢٧٢). والكتاب مطبوع.

<sup>(</sup>٦) انظر: إيضاح المكنون (٦/ ٢٥٣)، معجم المؤلفين (١٠/ ١٣٦).

التجيبي المالكي الشهير بالزقاق (۱) ت 118هـ. وقد شرحها محمد بن التجيبي المالكي الشهير بالزقاق (۱) ت 118هـ. وقد شرحها محمد بن محمد الفاسي المالكي الشهير بميارة (۲) ت 1.00 هـ، وسماه: «فتح العليم الخلاق في شرح لامية الزقاق». كما شرحها أبو عبد الله محمد التاودي بن محمد الطالب الفاسي ت 1.00 هـ، وهي مطبوعة، وللشيخ على التسولي حاشية عليها (۳).

۱۲۷ ـ لسان الحكام في معرفة الأحكام، لأبي الوليد إبراهيم بن محمد الشهير بابن الشحنة الحنفي (٤) ت ٨٨٢هـ.

۱۲۸ ـ لوازم القضاة والحكام في إصلاح أمور الأنام، لمصطفى ابن محمد السيروزي الحنفي (٥) ت ١٠٩٠هـ.

١٢٩ \_ مجالس القضاة والحكام، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله

<sup>(</sup>۱) مطبوع، وانظر: كشف القناع عن تضمين الصناع (۹۶)، النوازل للعلمي (۱/ ۲۱۰ و ۳۹۶).

 <sup>(</sup>۲) انظر: شرح ميارة على تحفة الحكام (۱/ ۱٤۸) و (۲/ ٩ و ٤٦) «الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام»، النوازل للعلمي (۱/ ٢١٠)، النوازل للكيكي (۷۹)، فتح العلي المالك (۱/ ٣٨٨) و (۲/ ٣٠٨).

<sup>(</sup>٣) طبع بالمطبعة الرسمية التونسية \_ أولى \_ ١٣٠٣هـ.

<sup>(3)</sup> انظر: كشف الظنون (٢/ ١٥٤٩)، حاشية ابن عابدين (٤/ ٤٢٧)، البحر الرائق (٣/ ٢٧٢) و (٦/ ١٣٣)، غمز عيون البصائر (٣/ ٢٧١)، العقود الدرية تنقيح الفتاوى الحامدية (١/ ٧٢)، درر الحكام شرح مجلة الأحكام (١/ ٤٧٥). وقد طبع الكتاب ـ البابي الحلبي ـ ١٣٩٣هـ.

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ٤١٢)، والأعلام (٧/ ٢٤١).

المكناسي<sup>(۱)</sup> ت ۹۱۷هـ.

۱۳۰ ـ المحاضر والسجلات، لأبي الفرج المعافي بن زكريا النهرواني (۲) ت ۳۱۰هـ.

ا ۱۳۱ ـ المحاضر والسجلات، لأبي عبد الله محمد بن سماعة التميمي الحنفي $^{(7)}$  ت 77%

۱۳۲ \_ المحاضر والسجلات، لأبي بكر أحمد بن عمر الخصاف الحنفي (٤) ت ٢٦١هـ.

۱۳۳ ـ المحاضر والسجلات، لأبي خازم عبد الحميد بن عبد العزيز الحنفي (٥) ت ٢٩٢هـ.

۱۳۶ ـ المحاضر والسجلات، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي<sup>(٦)</sup> ت ٣٢١هـ.

١٣٥ \_ المحاضر والسجلات والوثائق والعهود، لقتيبة بن زياد

<sup>(</sup>۱) انظر: كشف القناع (۱۱٦ و ۱۳۶)، النوازل للعلمي (۱/ ۱٤۷ و ۳۹۳)، النوازل للكيكي (۹۷). حققه: سويعد بن سلمي الحربي ـ رسالة علمية مقدمة للمعهد العالى للقضاء بالرياض.

<sup>(</sup>٢) انظر: الفهرست (٣٨٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفهرست (٣٤٧)، طبقات الحنفية (١/ ٥٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفهرست (٣٤٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفهرست (٣٥٠)، طبقات الحنفية (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفهرست (٣٥٠).

الخرساني الحنفي(١).

۱۳٦ ـ المحاضر والسجلات، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (۲) ت ۳۱۰هـ.

المحاضر والسجلات، لأبي عبد الله محمد بن حرب البصري الحنفى (7) ت (7) هـ.

۱۳۸ ـ المحاضر والسجلات، لأبي الفضل محمد بن عمر بن محمد الحنفي ويعرف بابن الجنيدي (٤).

۱۳۹ ـ المحاضر والسجلات، لأبي بكرة بكار بن قتيبة بن أسد الثقفي الحنفي (٥) ت ٢٧٠هـ.

۱٤٠ ـ المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، لأبي الحسن على بن عبد الله بن محمد المالقي النباهي المالكي (٦٠ ت ٧٩٣هـ.

١٤١ \_ مزيل الملام عن حكام الأنام (٧)، لأبي زيد عبد الرحمن بن

<sup>(</sup>١) انظر: الفهرست (٣٤٩)، طبقات الحنفية (١/ ٤١٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء (١٤/ ٢٧٤)، طبقات السبكي (٣/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الحنفية (١/ ٨٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الحنفية (١/ ١٠٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: طبقات الحنفية (١٦٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: أزهار الرياض (٢/ ٧)، نيل الابتهاج (٢٠٦) وسماه: «المرقاة العليا في مسائل القضاء». وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. مريم قاسم طويل ـ دار الكتب العلمية ـ ١٤١٥هـ.

<sup>(</sup>٧) له نسخة خطية في مكتبة أسعد أفندي بالمكتبة السليمانية باستنبول تحت رقم: ١٨٩٩. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. فؤاد عبد المنعم أحمد دار الوطن ١٤١٧هـ.

محمد بن محمد بن خلدون المالكي ت ٨٠٨هـ.

المسائل المرتضاة فيما يعتمده الحكام والقضاة، لإسماعيل بن القاسم الزيدي اليمني (١) ت ١٠٨٧هـ. وقد شرحه إسماعيل بن يحيى بن حسن الصعدي الصنعاني (٢) ت ١٠٦٧هـ. كما شرحه صالح بن داود الآنسي (٣) ت ١٠٦٢هـ.

1٤٣ \_ مسعفة الحكام على الأحكام المتعلقة بالقضاة والحكام، لمحمد بن عبد الله بن أحمد الخطيب التمر تاشي الحنفي (٤) ت ٢٠٠٤هـ.

الدين أحمد بن الخلائق في علم الوثائق، لشهاب الدين أحمد بن الياس (0).

١٤٥ \_ معتمد الخلائق في علم الوثائق، لعبد الله بن أبي أحمد الشريف الفرغاني المعروف بالعبري<sup>(٦)</sup> ت ٧٤٣هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: الأعلام (۱/ ۳۲۲)، وسماه الشوكاني: «المسائل المرتضاة إلى جميع القضاة». انظر: البدر الطالع (۱/ ۱٤۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: البدر الطالع (١/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: البدر الطالع (٢/ ١٠٢).

<sup>(3)</sup> انظر: هدية العارفين (٦/ ٢٦٢)، كشف الظنون (٢/ ٢٧٦)، إيضاح المكنون (١/ ٣٦)، الأعلام (٦/ ٢٤٠)، معجم المؤلفين (١٠/ ١٩٦). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة في دار الكتب الظاهرية، تحت رقم: ٥٧٧٣، ونسخة في دار الكتب المصرية فقه حنفي، رقم: ١٤١٥. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. صالح الزيد ١٤١٥هـ، مكتبة المعارف.

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٧٣٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٧٣٢).

المحام على القضايا والأحكام، لأبي إسحاق الراهيم بن حسن بن عبد الرفيع التونسي المالكي (187) ت (187) مختصر باسم: (187) مختصر معين الحكام لابن عبد الرفيع (187).

١٤٧ ـ معين الحكام على غوامض الأحكام، لأبي الروح عيسى ابن عثمان الغزي الشافعي (٣) ت ٧٩٩هـ.

١٤٨ ـ معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام، لأبي الحسن علي بن خليل الطرابلسي الحنفي (٤) ت ١٤٨هـ.

١٤٩ \_ معين القضاة، لمحمد بن سليمان (٥).

١٥٠ ـ المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام، لأبي

<sup>(</sup>۱) انظر: تبصرة الحكام (۱/ ۵۳ و ۱۹۵)، الديباج المذهب (۱/ ۲۷۰) وفيه: "كتاب كثير الفائدة غزير العلم نحا فيه إلى اختصار المتيطية» ا.هـ. التاج والإكليل (٤/ ٢٨٢)، الفواكه الدواني (٢/ ٢٢٢)، حاشية الدسوقي (٢/ ٤٨٤)، كشف الظنون (٢/ ١٧٤٥). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة بدار الكتب التونسية برقم: ١٢٣٤٣، ونسخة ثانية برقم: ٨٢٣، وثالثة برقم: ١٧٤٩٦. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. محمد بن قاسم بن عباد ـ دار الغرب ١٩٨٩م.

<sup>(</sup>۲) لم أعرف مؤلفه، وله نسخ خطية بدار الكتب المصرية ضمن مجموع رقم: ۲۰٤۹۷، كتبت سنة ۹۸۰هـ. انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية لفؤاد سيد أمين (۱/ ۳۷).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٧٤٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٧٤٥)، حاشية ابن عابدين (٤/ ١٥). والكتاب مطبوع بمطبعة البابي الحلبي \_ ١٣٩٣هـ.

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٧٤٥) وذكر أنه مجلد.

الوليد هشام بن عبد الله الأزدي المالكي (١) ت ٢٠٦هـ.

۱۵۱ ـ المقنع في أصول الأحكام فيما لا يستغني عنه الحكام، لسليمان بن محمد بن بطال البطليوسي المالكي المعروف بالمتلمس (٢) ت ٤٠٤هـ.

۱۵۲ \_ ملجأ الحكام عند التباس الأحكام، لأبي العز يوسف بن رافع بن تميم الأسدي الشافعي المعروف بابن شداد (٣) ت ٦٣٢هـ.

۱۵۳ \_ ملجأ القضاة عند تعارض البينات، لأبي محمد غانم بن محمد البغدادي (٤) ت ١٠٣١هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: معين الحكام (۱/ ٢٣ و ٢٥٥)، تبصرة الحكام (۱/ ٧٦ و ١٠٠)، تحرير الكلام (١٧٥)، المرقبة العليا (١٤١)، إغاثة اللهفان (٢/ ٥١٥)، مواهب الجليل (٥/ ١٠٣)، المعيار المعرب (٨/ ٤٢٣). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة بدار الكتب التونسية برقم: ٣٤٦٢، ونسخة بالخزانة العامة بالرباط برقم: ٢٦٩٧. وقلا حقق الكتاب: سليمان أبا الخيل، أطروحة علمية بالمعهد العالي للقضاء بالرياض.

<sup>(</sup>٢) انظر: الديباج المذهب (١/ ٣٧٦)، المرقبة العليا (٢٢)، إيضاح المكنون (٢/ ٥٤٨)، معجم المؤلفين (٤/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: وفيات الأعيان (٧/ ٩٩)، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/ ٩٧)، مرآة الجنان (٤/ ٨٢)، الأنس الجليل (٢/ ١٠٢)، الوافي بالوفيات (٩٣/ ٨٨)، كشف الظنون (٢/ ١٨١٦)، معجم المؤلفين (١٣/ ٢٩٩)، الأعلام (٨/ ٢٣٠). وللكتاب نسخة خطية بدار الكتب المصرية. فهرست دار الكتب المصرية (٣/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٨١٦)، معجم المؤلفين (٨/ ٣٨). وقد حقق الكتاب: خالد عبد العزيز أطروحة علمية بجامعة أم القرى.

108 ـ مناط الأحكام ومعين القضاة والحكام، ويعرف: بشروط ابن بهرام. لأبي بكر عبد الله بن محمد بن بهرام (١) من علماء القرن التاسع.

١٥٥ ـ منتخب الأحكام، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى ابن أبي زمنين القرطبي المالكي $^{(1)}$ ت ٣٩٩هـ.

١٥٦ \_ منتخب الأحكام، لأبي محمد بن الحسن القروي المالكي (٣).

۱۵۷ \_ منهاج القضاة، لأبي مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان الأندلسي (٤) ت ٢٣٨هـ.

١٥٨ ـ المنهج الفائق والمنهل الرائق والمغني اللائق بآداب

 <sup>(</sup>۱) انظر: كشف الظنون (۲/ ۱۸۳۳) وذكر أنه انتهى من تأليفه سنة ۸٦۲هـ.
 وانظر: معجم المؤلفين (٦/ ۱۱۳).

<sup>(</sup>۲) انظر: مفيد الحكام (۱/ ۲۸۲)، حاشية البناني على شرح الزرقاني (۷/ ۱۵۲)، النوازل للعلمي (۱/ ۰۰)، معين الحكام (۲/ ۲۲۱) و (٤٧٠)، الديباج المذهب (۲/ ۲۳۳)، مواهب الجليل (۱/ ۲۲۹)، سير أعلام النبلاء (۱۸۸ /۱۷). وللكتاب نسخ خطية منها نسخة بدار الكتب الوطنية بتونس رقم: ۲۸۳، ونسخة بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم: ۲۲۱، وثالثة بالمكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم: ۱۳۱۸. وقد طبع الكتاب بتحقيق: د. عبد الله بن عطية الغامدي ـ المكتبة المكية ۱۲۱۹هـ.

<sup>(</sup>٣) انظر: نوازل الكيكي (٥٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: العقد المنظم (٢/ ٢٠١)، شرح التحفة لميارة (١/ ٤٩)، تنبيه الحكام (١/ ١٨٦)، معين الحكام (٢/ ٦١٣)، المرقبة العليا (٢٣٠).

الموثق وأحكام الوثائق، لأبي العباس أحمد بن يحيى بن عبد الواحد الونشريسي المالكي (١) ت ٩١٤هـ.

١٥٩ ـ المنهج الرائق في الوثائق، ليوسف بن عبد الله بن سعيد الأندلسي المالكي (٢) ت ٥٧٥هـ.

١٦٠ \_ مهمات القضاة، لحمزة بن عبد الله القرة حصاري الرومي (٣) ت ٩٧٨هـ.

المهذب الرائق في تدريب الناشئ من القضاة وأهل الوثائق، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله المغيلي المالكي الما القرن التاسع.

۱٦٢ \_ نظم العمل، لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي المالكي ت ١٩٦١هـ وشرحه لأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم السجلماسي المالكي (٥) من علماء القرن الثاني عشر.

<sup>(</sup>۱) انظر: شرح التحفة لميارة (۱/ ۲۲۳ و ۲۳۹)، كشف الظنون (۲/ ۱۸۸۲)، النوازل للعلمي (۱/ ۲۷۷)، نيل الابتهاج (۵۸). طبع بفاس ۱۲۹۲هـ. وحققه عبد الرحمن الأطرم أطروحة علمية بالمعهد العالي للقضاء بالرياض. وقد نسبه حاجي خليفة خطأ لأبي العباس بن يحيى التلمساني ت ۷۷۳هـ. وانظر: المعيار المعرب (٤/ ۲۰ و ۱۸۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: الوافي بالوفيات (٢٩/ ١٠١).

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٩١٦).

<sup>(</sup>٤) النوازل للكيكي (٨٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: شجرة النور الزكية (١/ ٣٧٦). والكتاب مطبوع.

۱٦٣ - النوازل، لأبي عيسى بن دينار الغافقي القرطبي (١) ت ٢١٢هـ.

المالكي (7) ت (7) هـ.

١٦٥ ـ النوازل، لسحنون عبد السلام بن سعيد التنوخي (٣) ت ٢٤٠هـ.

١٦٦ ـ النوازل(٤)، لمحمد بن سحنون التنوخي ت ٢٥٦هـ.

۱۶۷ \_ النوازل، لعبد الرحمن بن موسى بن حدير (٥) ت ٣٦٩هـ.

۱٦٨ ـ النوازل، لأبي محمد عبد الله بن إسحاق القيرواني المعروف بابن التبان المالكي (٦) ت ٣٧١هـ.

١٦٩ ـ النوازل، لأبي الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي

 <sup>(</sup>۱) انظر: معین الحکام (۲/ ۸۱۷)، المعیار المعرب (٦/ ۲۱۱) و (۸/ ۱٦)،
 البیان والتحصیل (۸/ ۱٦٦).

 <sup>(</sup>۲) انظر: معین الحکام (۲/ ۴۰۳ و ۲۲۰)، البیان والتحصیل (۱/ ۸٤) و (۲/ ۲۱۳).

 <sup>(</sup>۳) انظر: معين الحكام (۲/ ۳۹۱ و ۷۷۶)، البيان والتحصيل (۱/ ۳۷)، المعيار المعرب (۱/ ۲٤۵) و (۲/ ۳۸۳)، النوازل للعلمي (۱/ ۲۰۹)، الذخيرة في محاسن الجزيرة (۲/ ۳۰٤)، الذخيرة للقرافي (۲/ ۳۰٤).

<sup>(</sup>٤) يوجد للكتاب نسخة خطية بدار الكتب العلمية التونسية ضمن مجموع رقمها: ١٨٦٦٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: التكملة لكتاب الصلة (٢/ ١٧١).

<sup>(</sup>٦) انظر: شجرة النور الزكية (١/ ٩٥).

الحنفي (١) ت ٣٩٣هـ.

۱۷۰ ـ النوازل، لأبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد المالكي «الجد» $^{(7)}$  ت  $^{0.7}$  هـ.

النوازل، لأبي عبد الله محمد بن أحمد التجيبي المعروف بابن الحاج المالكي $^{(n)}$  ت  $^{0.9}$  هـ.

۱۷۲ ـ النوازل والواقعات، لحسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري الحنفي المعروف بالصدر الشهيد (٤) ت ٥٣٦هـ.

1۷۳ \_ النوازل، لأحمد بن موسى بن عيسى الكشي الحنفي (٥) ت صدر سنة ٥٥٥هـ، ويسمى: «مجموع النوازل والحوادث والواقعات».

١٧٤ ـ النوازل، لأبي عمرو جمال الدين بن عثمان بن أبي بكر

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الحنفية (۱/ ۱۹۱)، كشف الظنون (۲/ ۱۲۸۲). له نسخة خطية بمكتبة أحمد الثالث \_ اسطنبول، وله شريط مصور بمركز إحياء التراث الإسلامي \_ جامعة أم القرى بمكة رقم: ٤٤ فقه حنفي.

<sup>(</sup>٢) انظر: المعيار المعرب (١/ ٢٧٢)، النوازل للعلمي (١/ ٢٤٤)، التكملة لكتاب الصلة (٣/ ٩١). وله نسخة خطية بدار الكتب التونسية رقمها: ١٢٣٩٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: النوازل للعلمي (١/ ٦٥ و ١٦٢)، المعيار المعرب (١/ ٢٤١ و ٢٤١).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢٨٢) وسماه أيضًا: "واقعات الحسامي". انظر: كشف الظنون (٢/ ١٩٩٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٦٠٦).

الكردي المالكي المعروف بابن الحاجب(١) ت ٦٤٦هـ.

١٧٥ ـ النوازل، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد الحنفي المعروف بابن عبد الحق<sup>(٢)</sup> ت ٧٤٤هـ.

۱۷٦ \_ النوازل، لأبي القاسم أحمد بن محمد البرزلي المالكي (٣) ت ٨٤١هـ.

۱۷۷ ـ النوازل، لعبد الله بن محمد بن موسى العبدوسي المالكي (٤) ت ٨٤٩هـ.

۱۷۸ ـ النوازل، ليحيى بن أبي عمران موسى بن عيسى المازوني (٥) ت ٨٨٣هـ.

۱۷۹ ـ النوازل، لأبي الحسن علي بن عيسى بن علي العلمي المالكي (٦) من علماء القرن الحادي عشر الهجري.

۱۸۰ ـ النوازل، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الكيكي المالكي (۷) ت ۱۸۰هـ، ويسمى: «مواهب ذي الجلال في

انظر: النوازل للعلمي (١/ ١٧٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الحنفية (١/ ٤٢).

 <sup>(</sup>٣) انظر: النوازل للعلمي (١/ ٤٥ و ٦١)، المعيار المعرب (٩/ ٤٤٤)،
 الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى (٥/ ٧٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: النوازل للعلمي (١/ ١٠٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: النوازل للعلمي (١/ ٢٤ و ١١٦)، نفح الطيب (٥/ ٤٢٠).

<sup>(</sup>٦) طبع الكتاب بتحقيق المجلس العلمي بفاس ـ وزارة الأوقاف المغربية ١٤٠٣هـ.

<sup>(</sup>٧) طبع بتحقيق: أحمد توفيق ـ دار الغرب الإسلامي ١٩٩٧م.

نوازل البلاد السائبة والجبال».

۱۸۱ ـ النوازل الصغرى، لأبي عبد الله سيدي محمد المهدي (۱) ت ۱۳٤۲ هـ، وتسمى: «المنح السامية في النوازل الفقهية».

۱۸۲ ـ النهاية والتمام في الوثائق والأحكام، لأبي الحسن علي بن عبد الله بن إبراهيم المتيطي (۲) ت ٥٧٠هـ. وتعرف: «بالمتيطية».

۱۸۳ ـ الوثائق، لسحنون عبد السلام بن سعيد التنوخي (۳) ت ٢٤٠هـ.

۱۸۶ ـ الوثائق المجموعة، لمحمد بن إبراهيم بن عبدوس المالكي (٤) ت ٢٦٠هـ.

۱۸۵ ـ الوثائق، لأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزنى الشافعي (٥) ت ٢٦٤هـ.

١٨٦ ـ الوثائق والشروط، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن

<sup>(</sup>١) طبع في أربع مجلدات كبيرة بوزارة الأوقاف المغربية ١٤١٢هـ.

<sup>(</sup>۲) انظر: معين الحكام (۲/ ٥٨٥)، نوازل العلمي (۱/ ۷۹)، المعيار المعرب (۲/ ٥٣٧)، نوازل الكيكي (١٠٨)، الاستقصاء (۲/ ٢٠٩). وللكتاب نسخة خطية بمكتبة الحرم النبوي الشريف برقم: ٤٩ «الوثائق المجموعة».

<sup>(</sup>٣) انظر: مواهب الجليل (٥/ ٤٣٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: البيان والتحصيل (١/ ٧٨)، المعيار المعرب (٤/ ٢٥ و ١٤٧)، تحرير الكلام (١٢٣)، الذخيرة (١/ ١٧٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: سير أعلام النبلاء (١٢/ ٤٩٣)، طبقات الفقهاء (١/ ١٠٩)، طبقات الشافعية للسبكي (٢/ ٩٣)، وفيات الأعيان (١/ ٢١٧).

الحكم المالكي (١) ت ٢٦٨هـ.

۱۸۷ ـ الوثائق والعهود، لأبي بكرة بكار بن قتيبة بن أسد الثقفي الحنفي (۲) ت ۲۷۰هـ.

۱۸۸ ـ الوثائق، لأبي سلمة فضل بن سلمة بن جرير الجهني البجائي المالكي (۳) ت ۳۱۹هـ.

۱۸۹ ـ الوثائق، لأبي عبد الله محمد بن يحيى بن لبابة المالكي المعروف بـ «البرجون» (٤) ت ٣٣٦هـ.

۱۹۰ \_ الوثائق، لأحمد بن سعيد بن الهندي المالكي (٥) ت ٣٩٩هـ.

۱۹۱ ـ الوثائق، لمحمد بن أحمد بن العطار المالكي (٢) ت ٣٩٩هـ.

انظر: الديباج المذهب (۲/ ٦٩٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الحنفية (١/ ١٦٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: الديباج المذهب (٢/ ١٣٨)، ومواهب الجليل (٣/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: الديباج المذهب (٢/ ٢٠٠)، مواهب الجليل (٤/ ٢١)، شجرة النور (١/ ٨٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: البيان والتحصيل (٨/ ٣٥) و (١٠/ ٥٣٨)، معين الحكام (١/ ٢٠٧)، المعيار المعرب (٣/ ٧١)، حاشية الدسوقي (٤/ ١١١)، مواهب الجليل (٣/ ٤١٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان والتحصيل (٨/ ٢٣٨)، المعيار المعرب (٩/ ٢٠٤)، المرقبة العليا (٢٠٤)، مواهب الجليل (٤/ ١٦٠)، التاج والإكليل (٦/ ١٨٣)، عقد الجواهر الثمينة (٢/ ٥٨٣).

المالكي (١٩٢ - الوثائق، لأبي عبد الله بن عيسى بن أبي زمنين القرطبي المالكي (١) ت ٣٩٩هـ.

۱۹۳ \_ الوثائق، لأحمد بن محمد بن مغيث الطليطلي المالكي (۲) ت ٥٩٩هـ.

١٩٤ ـ الوثائق والأحكام، لأبي محمد عبد الله بن فتوح بن موسى الفهري البونتي (٣) ت ٤٦٢هـ.

۱۹۵ ـ الوثائق، لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد الباجي المالكي (٤) ت ٤٧٤هـ.

١٩٦ ـ الوثائق، لأبي عبد الله محمد بن الفرج المالكي المعروف بابن الطلاع<sup>(٥)</sup> ت ٤٩٧هـ.

<sup>(</sup>۱) انظر: سير أعلام النبلاء (۱۷/ ۱۸۹)، المعيار المعرب (٦/ ٤٦٦)، طبقات المفسرين للداوودي (١/ ٩٤)، طبقات المفسرين للسيوطي (١/ ٤٠١)، المجموع (١/ ١٥٩).

<sup>(</sup>۲) انظر: الذخيرة (۱۰/ ۱۰۸)، تفسير القرطبي (۳/ ۱۳۲)، المعيار المعرب (۵/ ۲۸۸)، النكت على المحرر (۲/ ٤٥٥)، «مجموع فتاوى ابن تيمية» (۳۳/ ۲۸۸). مواهب الجليل (٥/ ٤٣٣)، عون المعبود (٦/ ١٩٨)، نيل الأوطار (٧/ ٢٦). والكتاب مطبوع بتعليق: ضحى الخطيب.

<sup>(</sup>٣) انظر: معجم البلدان (١/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: معين الحكام (٢/ ٦٤٣)، المعيار المعرب (٦٣/ ٣٨٨)، مواهب الجليل (٣/ ٤٨٧)، التاج والإكليل (٣/ ٤٢٧)، حاشية الدسوقي (٤/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغرب (١/ ١٦٥).

۱۹۷ ـ الوثائق، لأبي القاسم أحمد بن محمد بن سيد أبيه الزهري المالكي (1) «كان حيًّا سنة 0.70».

۱۹۸ ـ الوثائق، لأبي الحسن علي بن يحيى بن القاسم الجزيري<sup>(۲)</sup> ت ٥٨٥هـ.

۱۹۹ ـ الوثائق، لأبي الروح عيسى بن مسعود بن منصور المنجلاتي المالكي (٣) ت ٧٤٣هـ.

۲۰۰ ـ الوثائق، لأبي علي الحسن بن محمد بن الحسن بن مروان (٤) فرغ من تأليفه سنة ۲۰۷هـ، ويسمى: «الفائق في علم الوثائق».

۲۰۱ ـ الوثائق، لأبي القاسم سلمون بن علي بن عبد الله بن سلمون الكناني المالكي (٥) ت ٧٦٧هـ.

1.17 الوثائق، لأبي إسحاق إبراهيم بن يحيى الغرناطي المالكي (7) ت 1.7

<sup>(</sup>١) انظر: الديباج المذهب (١/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>۲) انظر: المعيار المعرب (۹/ ٤٣٠)، مواهب الجليل (۲/ ١٣٢)، التاج والإكليل (۲/ ٥٤٨)، حاشية الدسوقي (۲/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: الديباج المذهب (٢/ ٧٣)، الدرر الكامنة (٤/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢١٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: الديباج المذهب (١/ ٣٩٧)، مواهب الجليل (٣/ ٥٢٣)، التاج والإكليل (٤/ ١٨٥)، إيقاظ الهمم (١/ ٩٥)، شجرة النور (١/ ٢١٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: المعيار المعرب (٦/ ٥٦٨)، مواهب الجليل (٤/ ١٩٨)، التاج والإكليل (٦/ ٥٩).

7.7 \_ الوثائق العصرية، لأبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله البجائي المالكي (1) ت 0.0

٢٠٤ ـ الوثائق، لأبي زيد أحمد بن زيد الشروطي الحنفي (٢).

٢٠٥ ـ الوثائق، لقاسم محمد بن قاسم البياني الشافعي (٣).

۲۰٦ ـ الوثائق، لأحمد بن عرضون الشفشاوني (١٠ تـ ٩٩٢هـ، ويسمى: «الكتاب اللائق لمعلم الوثائق».

٢٠٧ ـ وظائف القضاة في أصول المرافعة وترجيح البينات، لحسن بن حسن المعروف بصدقي الرومي (٥) «كان حيًّا سنة ١٢٩١هـ».

وهذه الكتب غيض من فيض في هذا العلم المبارك علم القضاء، الذي اهتم به العلماء قديمًا وحديثًا، ونال من الفقهاء في كل عصر قسطًا كبيرًا وحظًا وافرًا من العناية والتمحيص والدراسة والتحقيق، فعملوا على إمعان النظر فيه، وبذلوا مجهودًا كبيرًا في جمعه وكتابته، وتحريره وتدوينه، وتصنيفه وترتيبه؛ حتى يسهل تناوله والاستفادة منه والرجوع إليه من الفقهاء والقضاة، فيكون مستندًا لهم ومرجعًا وعونًا في استجلاء حكم ما يرد عليهم ويعرض لهم من الفتاوى

انظر: الضوء اللامع (٢/ ١٣٦).

 <sup>(</sup>۲) انظر: طبقات الحنفية (۱/ ٦٨)، كشف الظنون (۲/ ١٠٤٦)، الفهرست
 (۱/ ۲۹۳).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإحكام لابن حزم (٥/ ٦٥)، إعلام الموقعين (١/ ٥٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: مواهب ذي الجلال في نوازل الجبال (٤٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: إيضاح المكنون (٢/ ٧١٢)، الأعلام (٢/ ١٨٧).

والأحكام، ويطرأ عليهم من النوازل، وهذه الجهود الجبارة تدل دلالة قطعية على مدى العلو والعدل الذي بلغه القضاء في الإسلام.

# الفصل الثاني: دراسة كتاب الطرق الحكمية المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب وتوثيق نسبته لابن القيم أولاً: تحقيق اسم الكتاب:

قد تتبعت كثيرًا ممن كتب عن ابن القيم ترجمة أو نقل عنه نقلاً من هذا الكتاب، فوجدت أن الكتاب لا يخرج عن ثلاثة أسماء:

### أ\_الطرق الحكمية:

وهذا الاسم هو ما اشتهر به الكتاب قديمًا وحديثًا؛ فقد جاء بهذا الاسم على غلاف ثلاث مخطوطات، وهي: (أ) المكتوبة عام ١٨هه، و (ب) المكتوبة عام ٧٩٧هه، و (ج) المكتوبة عام ٠٠٨هه، وهي قريبة من عصر المؤلف ـ رحمه الله ـ، وقد ذكره تلميذه ابن رجب (۱) ـ رحمه الله تعالى ـ في مؤلفاته بهذ الاسم، وكذا كثير ممن جاء بعده (۲) .

#### ب \_ المسائل الطرابلسيات:

وهذه التسمية جاءت في مقدمة ناسخ المخطوطة (أ) فقط، حيث قال: «سئل الشيخ الإمام العالم العلامة شيخ الإسلام شمس الدين

<sup>(</sup>۱) انظر: ذيل طبقات الحنابلة (۲/ ٤٥٠)، الفروع (٥/ ٤٨٧)، كشاف القناع (٤/ ٢٠٨)، الإنصاف (٦/ ٢٤٣).

 <sup>(</sup>۲) طبقات المفسرين (۲/ ۹۳)، شذارت الذهب (۸/ ۲۹۰)، كشف الظنون
 (۲/ ۱۱۱)، جلاء العينين (٤٥)، منادمة الأطلال (۱/ ۲٤۲).

محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي \_ رحمه الله \_ الشهير بابن قيم الجوزية عن مسائل عاجلة تسمى الطرابلسيات، فمنها ما قاله في جواب المسائل وسألت عن الحاكم . . . ».

وذكر جمع ممن ترجم لابن القيم أن من مصنفاته: «المسائل الطرابلسية»(١)، وذكره العجلوني باسم: «الأسئلة الطرابلسية»(١).

#### ج \_ السياسة الشرعية:

سماه بذلك المرداوي \_ رحمه الله تعالى \_ ونقل عنه (٣).

وقد ذكره بعض المتأخرين باسم: «الطرق الحكمية في السياسة الشرعية»<sup>(٤)</sup>، وطبع الكتاب بهذا الاسم.

### ثانيًا: تحقيق نسبة الكتاب لابن القيم:

كتاب: «الطرق الحكمية» من مؤلفات ابن القيم \_ رحمه الله \_ بلا شك، ولا يجد الباحث عناءً في إثبات نسبته إليه؛ لما يأتي:

۱ – أن اسم ابن القيم – رحمه الله تعالى – مثبت في النسخ الخطية
 (أ) و (ب) و (ج) وهي أقدم النسخ للكتاب وقريبة من عصره – رحمه

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات المفسرين (۲/ ۹٦) وذكر أنه ثلاثة مجلدات، شذرات الذهب (۸/ ۲۹۱) وذكر أنه مجلدان، منادمة الأطلال (۱/ ۲٤۲)، أبجد العلوم (۳/ ۲۶۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الخفا (١/ ٤٥٠ و ٤٩٨ و ٥٣٩ و ٥٣٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإنصاف (١٠/ ١٧٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: هدية العارفين (٢/ ١٥٨).

الله تعالى ...

Y = 1 أجمع كل من ترجم لابن القيم - رحمه الله تعالى - على أن الكتاب له (1)، ولم أجد من نسبه لغيره أو شكك في صحة نسبته .

٣ \_ أن جمعًا من الفقهاء قد ذكروا هذا الكتاب في مصنفاتهم منسوبًا لابن القيم، واقتبسوا جملًا منه (٢٠).

٤ ـ أنه في مواضع كثيرة من الكتاب ذكر شيخه شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رحمه الله \_ مستشهدًا بأقواله، وذاكرًا لاختياراته على عادته المألوفة في عامة كتبه.

٥ ـ أن القارئ لمسائل الكتاب الكثيرة يجد فيها نفس ابن القيم وأسلوبه، وطريقته المعهودة في البحث والترجيح والاختيار، وسياق الأقوال ومناقشتها وجمع الأدلة ونقدها.

<sup>(</sup>۱) انظر: ذيل طبقات الحنابلة (۲/ ٤٥٠)، طبقات المفسرين (۲/ ۹۳)، شذرات الذهب (۸/ ۲۹۰)، جلاء العينين (٤٥)، كشف الظنون (۲/ ۱۱۱۱)، منادمة الأطلال (۲/۲۲۲).

 <sup>(</sup>۲) انظر: الإنصاف (٦/ ٢٤٣) و (١١/ ٢٥٥)، كشاف القناع (٤/ ١٧٩)
 و (٦/ ٤٣٨)، مطالب أولي النهى (٤/ ١٦٥ و ٤٤٥)، غذاء الألباب (١/ ١٣٨)، منار السبيل (١/ ٣٠٣).

# المبحث الثاني: موضوع الكتاب وسبب تأليفه:

## أولاً: موضوع الكتاب:

أما موضوعه فظاهر من عنوانه؛ فهو كتاب في القضاء وطرق الإثبات والسياسة الشرعية التي يجب على الأمراء والحكام والقضاة أن يسلكوها، ويقفوا عندها، ولا يتجاوزوها في كل مكان وزمان، لتحقيق الصلاح للناس، وإبعاد الفساد عنهم، مع بيان آداب القاضي، وما يجب أن يتمتع به من الفراسة في القضاء وسماع البينات، مع فقه النفس، والمعرفة التامة بأحكام الحوادث الكلية وبأقوال الناس (۱).

كما تطرق \_ رحمه الله \_ لبعض أحكام الحسبة، كمنع الاختلاط وكسر أواني الخمر وآلات الطرب، والاحتكار والتسعير ومحاسبة الإمام لعماله، وبعض الأحكام الفقهية الأخرى المبثوثة في ثنايا الكتاب.

## ثانيًا: سبب تأليف الكتاب:

لعل السبب الظاهر هو ما جاء في إحدى مخطوطات الكتاب: أنه جواب على أسئلة عاجلة وردت عليه، تسمى «الطرابلسيات». وهذا ليس هو الكتاب الوحيد للمؤلف ـ رحمه الله تعالى ـ الذي أجاب فيه على سؤال ورد عليه، فله «الداء والدواء»( $^{(1)}$ ) المسمى: «الجواب الكافي»، وكتابه: «المنار المنيف» $^{(2)}$ ، وكتابه: «مطالع السعد بكشف

<sup>(</sup>١) انظر: مرجع العلوم الإسلامية (٥٣٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: الداء والدواء (٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: المنار المنيف (٨).

مواقع الحمد»(١)، وكتابه: «الكلام على مسألة السماع»(٢).

كلها أجوبة على أسئلة وردت عليه \_ رحمه الله تعالى \_ فهو يجيب السائل إجابة تكفيه وتغنيه. قال \_ رحمه الله تعالى \_: «ومن الجود بالعلم أن السائل إذا سألك عن مسألة استقصيت له جوابها جوابًا شافيًا، لا يكون جوابك له بقدر ما تدفع به الضرورة، كما كان يكتب بعضهم في جواب مسألة: «نعم» أو «لا» مقتصرًا عليها. ولقد شاهدت من شيخ الإسلام ابن تيمية \_ قدس الله روحه \_ في ذلك أمرًا عجيبًا: كان إذا شئل عن مسألة حكمية، ذكر في جوابها مذاهب الأئمة الأربعة إذا قدر، ومأخذ الخلاف وترجيح القول الراجح، وذكر متعلقات المسألة التي ربما تكون أنفع للسائل من مسألته، فيكون فرحه بتلك المتعلقات واللوازم أعظم من فرحه بمسألته. وهذه فتاويه \_ رحمه الله \_ فمن أحب الوقوف عليها رأى ذلك، فمن جود الإنسان بالعلم: أنه لا يقتصر على مسألة السائل، بل يذكر له نظائرها، ومتعلقاتها ومآخذها، يقتصر على مسألة السائل، بل يذكر له نظائرها، ومتعلقاتها ومآخذها، بحيث يشفيه ويكفيه . . "(٣) الهـ هـ .

وقال \_ رحمه الله تعالى \_: «الفائدة الثالثة: يجوز للمفتي أن يجيب السائل بأكثر مما سأل عنه، وهو من كمال نصحه وعلمه وإرشاده، ومن عاب على ذلك فلقلة علمه وضيق عطنه وضعف نصحه، وقد ترجم البخاري لذلك في صحيحه فقال: باب من أجاب

<sup>(</sup>١) انظر: مطالع السعد (٢٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: الكلام على مسألة السماع (٨٩).

<sup>(</sup>٣) مدارج السالكين (٢/ ٢٩٣ ـ ٢٩٤).

السائل بأكثر مما سأل عنه، ثم ذكر حديث ابن عمر - رضي الله عنهما -: ما يلبس المحرم؟ فقال رسول الله - على الله الله الله ولا السراويلات ولا الخفاف إلا أن لا يجد نعلين فليلبس الخفين، وليقطعها أسفل من الكعبين (١) اهـ (٢).

## المبحث الثالث: منهج ابن القيم

يتميز منهج ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ في جميع كتبه بأمور منها:

## أولاً: الاعتماد على الأدلة من الكتاب والسنة:

ابن القيم يبرز الأدلة من الكتاب والسنة، ويستنبط الأحكام منها، ولا يقدم عليهما غيرهما، وقد قرر ذلك في جملة من كتبه، ورد على من خرج عن ذلك بتأويلات فاسدة أو قياس مردود، فقال ـ رحمه الله تعالى ـ: "ومن الأدب معه ـ على الله أن لا يُستشكل قوله بل تُستشكل الآراء لقوله، ولا يعارض نص بقياس بل تهدر الأقيسة وتلغى لنصوصه، ولا يحرف كلامه عن حقيقته لخيال يسميه أصحابه معقولاً!! نعم، هو مجهول وعن الصواب معزول، ولا يوقف قبول ما جاء به ـ على موافقة أحد، فكل هذا من قلة الأدب معه ـ على وهو عين الجرأة" ا. هـ.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (١/ ٢٧٨) مع فتح الباري.

<sup>(</sup>٢) إعلام الموقعين (٤/ ٢٠٢).

<sup>(</sup>۳) مدارج السالکین (۲/ ۲۹۰).

وقال ـ رحمه الله تعالى ـ: العلم قال الله قال رسوله ما العلم نصبك للخلاف سفاهة كلا ولا عزل النصوص وإنها إذ لا تفيدكم يقينًا لا ولا والعلم عندكم ينال بغيرها فمن الذي منا أحق بأمنه لا بد أن نلقاه نحن وأنتم وهناك يسألنا جميعًا ربنا فنقول قلت كذا وقال نبينا فافعل بنا ما أنت أهل بعد ذا أفتقدرون على جواب مثل ذا ما فيه قال الله قال رسوله وهو الذي أدت إليه عقولنا إن كان ذلكم الجواب مخلصًا تالله ما بعد البيان لمنصف

قال الصحابة هم أولو العرفان بين الرسول وبين رأي فلان ليست تفيد حقائق الإيمان علمًا فقد عزلت عن الإتقان بزبالة الأفكار والأذهان(١) فاختر لنفسك يا أخا العرفان في موقف العرض العظيم الشان ولديه قطعًا نحن مختصمان أيضًا كذا فإمامنا الوحيان نحن العبيد وأنت ذو الإحسان أم تعدلون إلى جواب ثان بل فيه قلنا مثل قول فلان لما وزنا الوحي بالميزان فامضوا عليه يا ذوى العرفان إلا العناد ومركب الخذلان(٢)

<sup>(</sup>١) انظر: النونية (٢/ ٢٧٩) «مع شرح ابن عيسى».

<sup>(</sup>٢) انظر: النونية (٢/ ١٢٢).

وقال ـ رحمه الله ـ: «ونوالي علماء المسلمين ونتخير من أقوالهم ما وافق الكتاب والسنة، ونزنها بهما، ولا نزنهما بقول أحد كائنًا من كان، ولا نتخذ من دون الله ورسوله رجلاً يصيب ويخطئ، فنتبعه في كل ما قال، ونمنع ـ بل نحرم ـ متابعة غيره في كل ما خالفه فيه، وبهذا أوصانا أئمة الإسلام، فهذا عهدهم إلينا، فنحن في ذلك على منهاجهم وطريقتهم وهديهم، دون من خالفنا، وبالله التوفيق» (٢) ا.هـ.

قال الشوكاني ـ رحمه الله تعالى ـ: «كان يتقيد بالأدلة الصحيحة، معجبًا بالعمل بها غير معوِّل على الرأي، صادعًا بالحق لا يحابي فيه أحدًا، ونعمت تلك الجرأة»(٣) اهـ.

ثانيًا: تقديم أقوال الصحابة رضي الله عنهم على من سواهم:

وهذه سمة ظاهرة جدًّا في كتابنا هذا وفي غيره، فقلّ أن تقرأ فصلاً من كتب ابن القيم إلا وتجده يورد ما بلغه من أقوال مَنْ اصطفاهم الله

<sup>(</sup>١) طريق الهجرتين (٦٤٧).

<sup>(</sup>٢) الفروسية (٣٤٣).

<sup>(</sup>٣) البدر الطالع (٢/ ١٤٣). وانظر: التاج المكلل (٤٢٧).

تعالى لصحبة نبيه \_ ﷺ \_ فهم «أبر الأمة قلوبًا، وأعمقها علمًا، وأقلها تكلفًا، وأقومها هديًا، وأحسنها حالاً»(١). وقد أفاض \_ رحمه الله تعالى \_ بالاستدلال لهذا الأصل في «إعلام الموقعين»(٢)، ووجوب الأخذ به والعمل بموجبه من ستة وأربعين وجهًا.

### ثالثاً: السعة والشمول:

إن ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ إذا بحث مسألة استوعب الكلام فيها من جميع جوانبها؛ بسياق الأقوال والآراء، وإبراز أدلتها وبيان وجوه الاستدلال منها، ثم يتبعها بمناقشتها ثم ينتهي به المطاف إلى ترجيح القول الذي يدعمه الدليل (٣).

وقد أثنى عليه مترجموه بهذا المسلك، قال ابن كثير ـ رحمه الله تعالى ـ: «وهو طويل النفس في مؤلفاته، يتعانى الإيضاح جهده فيسهب جدًّا»(٤) اهـ.

وقال الحافظ ابن حجر \_ رحمه الله تعالى \_: «وكل تصانيفه مرغوب فيها بين الطوائف، وهو طويل النفس فيها يتعانى الإيضاح

<sup>(</sup>۱) رواه أبو نعيم في الحلية (۱/ ۳۰۵)، والهروي في ذم الكلام (٤/ ٣٨) من قول ابن مسعود رضي الله عنه. وانظر: ذم التأويل (٣٢).

<sup>(1) (3/ 831).</sup> 

<sup>(</sup>٣) ابن قيم الجوزية للعلامة بكر أبو زيد (٩٤).

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية (١٤/ ٢٠٢) «الطبعة المتوسطة ـ بيروت» بواسطة كتاب «ابن قيم الجوزية» (٩٧). ولم أجد هذا النص في طبعة هجر، ولا طبعة مكتبة المعارف. ولم أتمكن من الحصول على الطبعة المذكورة.

جهده فیسهب جدًّا $^{(1)}$ اهـ.

وقال الشوكاني \_ رحمه الله تعالى \_: «وإذا استوعب الكلام في مبحث وطول ذيوله أتى بما لم يأت به غيره، وساق ما ينشرح له صدور الراغبين في أخذ مذاهبهم عن الدليل»(٢)اهـ.

ومع هذا فإن ابن القيم يعتذر من التطويل معللاً بأهمية البحث، فمن ذلك قوله: «وهذا الذي ذكرنا في هذا الفصل قطرة من بحر لا ساحل له، فلا تستطله فإنه كنز من كنوز العلم»(٣)اهـ.

وقال في مباحث السلام: «وقد أطلنا ولكن ما أمللنا، فإن قلبًا فيه أدنى حياة يهتز إذا ذكر الله ورسوله»(٤)اهـ.

ومع تلك السعة والشمول في بحوثه ـ رحمه الله تعالى ـ، إلا أنه كثيرًا ما يقر متواضعًا بتقصيره في إدراك حقيقة كثير من المعاني. قال ـ رحمه الله تعالى ـ: «فهذا بعض ما تضمنه هذا المثل العظيم الجليل من الأسرار والحكم، ولعلها قطرة من بحر بحسب أذهاننا الواقفة، وقلوبنا المخطئة، وعلومنا القاصرة، وأعمالنا التي توجب التوبة والاستغفار، وإلا فلو طهرت منا القلوب، وصفت الأذهان، وزكت النفوس، وخلصت الأعمال، وتجردت الهمم للتلقي عن الله ورسوله، لشاهدنا

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة (٥/ ١٣٩). وانظر: البدر الطالع (٢/ ١٤٤)، وأبجد العلوم (٣/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٢) البدر الطالع (٢/ ١٤٥).

<sup>(</sup>٣) بدائع الفوائد (٤/ ١٦٧).

<sup>(</sup>٤) بدائع الفوائد (٢/ ١٨١). وانظر: الصواعق المرسلة (٣/ ٩١٧).

من معاني كلام الله، وأسراره وحكمه ما تضمحل عنده العلوم، وتتلاشى عنده معارف الخلق»(۱)اهـ.

## رابعًا: الترجيح والاختيار:

ابن القيم - رحمه الله تعالى - حنبلي المذهب، ولكنه غير متقيد به، بل ينشد متابعة الدليل وإن خالف مذهبه، لذا فهو يقول: «ليحذر المفتي الذي يخاف مقامه بين يدي الله سبحانه، أن يفتي السائل بمذهبه الذي يقلده، وهو يعلم أن مذهب غيره في تلك المسألة أرجح من مذهبه وأصح دليلاً. . فيكون خائنًا لله ورسوله وللسائل وغاشًا له. . وكثيرًا ما ترد المسألة نعتقد فيها خلاف المذهب فلا يسعنا أن نفتي بخلاف ما نعتقده، فنحكي المذهب الراجح ونرجحه ونقول هو الصواب. . "(٢) اهـ.

## خامسًا: الأسلوب الأدبي:

مؤلفات ابن القيم تتصف بعذوبة اللفظ، وحسن الصياغة والوصف، وقوة البيان، وتبسيط المعلومات بأسلوب خال من الجفاف والتعقيد، فعند قراءة أي كتاب له لا تمل القراءة لما ترى في أسلوبه من سهولة وعذوبة وسحر وبيان. قال الشوكاني ـ رحمه الله تعالى ـ: «وله من حسن التصرف مع العذوبة الزائدة وحسن السياق ما لا يقدر عليه

<sup>(</sup>۱) إعلام الموقعين (۱/ ۲۲۸)، الأمثال في القرآن (۳۹)، وانظر: شفاء العليل (٤٧٠).

<sup>(</sup>٢) إعلام الموقعين (٤/ ٢٢٥).

غالب المصنفين، بحيث تعشق الأفهام كلامه، وتميل إليه الأذهان، وتحبه القلوب (١) اهـ.

وقال الحافظ ابن حجر \_ رحمه الله \_: «وكل تصانيفه مرغوب فيها بين الطوائف»(7).

## المبحث الرابع: مصادره

إن غزارة المادة في مؤلفات ابن القيم، والقدرة العجيبة على حشد الأدلة، وذكر الخلاف وتحرير الأقوال، نتيجة الاطلاع المدهش، والقراءة المتتابعة لكتب المكتبة الإسلامية على اختلاف فنونها. وقد ذكر المترجمون له أنه يملك مكتبة مليئة بأمهات الكتب، قال ابن رجب ـ رحمه الله ـ: «وكان شديد المحبة للعلم وكتابته ومطالعته وتصنيفه واقتناء الكتب، واقتنى من الكتب ما لم يحصل لغيره»(٣)اهـ.

وقال ابن كثير ـ رحمه الله ـ: «واقتنى من الكتب ما لم يتهيأ لغيره تحصيل عشره من كتب السلف والخلف» (٤) اهـ. وقرر ذلك جمع ممن ترجم له (٥).

<sup>(</sup>۱) البدر الطالع (۲/ ۱٤٥)، التاج المكلل (٤٢٨). وانظر: ابن قيم الجوزية حياته وآثاره (١١٥).

 <sup>(</sup>۲) الدرر الكامنة (٥/ ١٣٩). وانظر: البدر الطالع (٢/ ١٤٤)، أبجد العلوم
 (۳/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٣) ذيل طبقات الحنابلة (٢/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية (١٨/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: الدرر الكامنة (٥/ ١٣٨)، التاج المكلل (٤٢٨)، أبجد العلوم (٣/ =

وقد استقرأ الشيخ العلامة د. بكر بن عبد الله أبو زيد (١) حفظه الله تعالى موارد ابن القيم في كتبه، فبلغت تلك المصادر والموارد خمسمائة وتسعة وستين كتابًا، وذلك عدا كتب الصحاح والسنن وكتب شيخه ابن تيمية. وقد تتبعت مصادر ابن القيم في كتابه: «الطرق الحكمية»، فوجدته قد رجع لأكثر من مائة مرجع، وهي على النحو التالى:

١ ـ الأحكام السلطانية، لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي ت ٤٥٠هـ.

٢ ـ الأحكام السلطانية، لأبي يعلى محمد بن الحسين الحنبلي ت ٤٥٨هـ.

٣ - اختلاف العلماء، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي
 ٣ - ١٣٢١هـ.

٤ ـ الأذكياء، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
 ت ٩٧٥هـ.

٥ \_ أقضية علي، لأصبغ بن نباتة.

٦ - الأم، للإمام محمد بن إدريس الشافعي ت ٢٠٤هـ.

٧ ـ البيان والتحصيل، لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ت ٥٢٠هـ.

<sup>=</sup> ۱٤٠)، البدر الطالع (٢/ ١٤٤).

<sup>(</sup>١) ابن قيم الجوزية (٣١٩).

- ٨ التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري
  ت ٢٥٦هـ.
- ٩ ـ التاريخ والمعرفة، لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي
  ٣ ٢٧٧هـ.
  - ١٠ ـ تاريخ يحيى بن معين ت ٢٣٣هـ، رواية عباس الدوري.
- ١١ ـ التحقيق في أحاديث الخلاف، لأبي الفرج عبد الرحمن بن
  علي بن الجوزي ت ٩٧هـ.
- ۱۲ ـ تحريم اللواط، لأبي عمرو عثمان بن عبد الله بن إبراهيم الطرسوسي ت ٤٠١هـ.
- ۱۳ ـ التعليق على المحرر، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية ت ٧٨٢هـ.
- 1٤ ـ التعليق القديم، لأبي يعلى محمد بن الحسين الحنبلي ت ٤٥٨هـ.
- ١٥ ـ التفريع، لأبي القاسم عبيد الله بن الحسين بن الجلاب المالكي ت ٣٧٨هـ.
- ١٦ ـ تفسير الموطأ، ليحيى بن زكريا بن إبراهيم بن مزين المالكي ت ٢٥٩هـ.
- ١٧ ـ الجامع في الحديث، لأبي محمد عبد الله بن وهب القرشي
  ٣٠٠ هـ.

۱۸ ـ الجامع، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون الخلال ت ۳۱۱هـ.

19 ـ الحسبة، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية ت ١٧٢٨هـ.

۲۰ ـ روضة الطالبين، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ت ٦٧٦هـ.

٢١ ـ رسالة الليث إلى الإمام مالك، لأبي الحارث الليث بن سعد ت ١٧٥هـ.

۲۲ \_ سنن البيهقي «السنن الكبرى»، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨هـ.

۲۳ ـ سنن الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ت ٢٧٩هـ.

٢٤ ـ سنن الدارقطني، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٥هـ.

٢٥ ـ سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥هـ.

٢٦ ـ سنن ابن ماجه، لأبي عبد الله محمد بن يزيد الربعي المعروف بابن ماجه ت ٢٧٣هـ.

۲۷ ـ سنن النسائي، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ت ٣٠٣هـ.

٢٨ ـ الشافي، لأبي بكر عبد العزيز المعروف بغلام الخلال
 ٣٦٣هـ.

٢٩ ـ شرح أدب القاضي، لأحمد بن عمرو بن مهير الشيباني المعروف بالخصاف ت ٢٦١هـ.

٣٠ ـ شرح الحارثي، لأبي محمد مسعود بن أحمد الحارثي الحنبلي ت ٧١١هـ.

٣١ \_ صحيح البخاري، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦هـ.

٣٢ ـ صحيح مسلم، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١هـ.

٣٣ ـ طاعة الرسول ﷺ، للإمام أحمد بن حنبل ت ٢٤١هـ.

٣٤ ـ عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة، لأبي محمد عبد الله بن نجم بن شاس السعدي المالكي ت ٦١٦هـ.

٣٥ ـ العقوبات، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا ت ٢٨١هـ.

٣٦ \_ العلل ، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ت ٢٧٩هـ.

٣٧ \_ العلم، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون الخلال ت ٣١١هـ.

٣٨ ـ الفنون، لأبي الوفاء علي بن عقيل بن محمد الحنبلي

ت ۱۳٥هـ.

٣٩ \_ القضاء، لأبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ.

٤٠ ـ القضاء، لأبي الحارث سريج بن يونس بن إبراهيم البغدادي
 ت ٢٣٥هـ.

٤١ ـ القضاء بالشاهد واليمين، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٤٦٢هـ.

٤٢ ـ كتاب لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥هـ، لم يتبين لي اسم الكتاب، «وقد ذكر ابن القيم أنه غير السنن».

٤٣ ـ كتاب محمد، لمحمد بن سحنون المالكي ت ٢٥٦هـ.

٤٤ ـ المجموعة، لعثمان بن عيسى بن كنانة.

20 ـ المحرر، لأبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية مجد الدين ت ٦٥٣هـ.

٤٦ ـ المحلى، لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ت ٤٥٦هـ.

٤٧ \_ مختصر الخرقي، لأبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي ت ٣٣٤هـ.

٤٨ ـ مختصر سنن أبي داود، لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ت ٢٥٦هـ.

- ٤٩ ـ مسائل الإمام أحمد، لإبراهيم بن الحارث بن مصعب.
- ٥٠ ـ مسائل الإمام أحمد، لإبراهيم بن هاشم بن الحسين البغوي
  ٣٩٧هـ.
- ٥ مسائل الإمام أحمد، لأبي الحسن أحمد بن الحسن الترمذي
  ت سنة بضع وأربعين ومائتين.
- ٥٢ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي طالب أحمد بن حميد المشكاني ت ٢٤٤هـ.
- ٥٣ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي جعفر أحمد بن أبي عبدة توفي قبل الإمام أحمد.
- ٥٤ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي بكر أحمد بن محمد المروذي (١)
  ت ٢٧٥هـ.
- ٥٥ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي الحارث أحمد بن محمد بن عبد الله الصائغ.
- 07 \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هاني الطائي المعروف بالأثرم ت(7).
- ٥٧ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون الخلال ت ٣١١هـ (٣).

<sup>(</sup>١) جمع قسم العبادات «عدا الحج» عبد الرحمن بن على الطريقي ١٤٢٠هـ.

<sup>(</sup>٢) طبع جزء منه بتحقيق: خير الله الشريف ١٤٢٢هـ.

<sup>(</sup>٣) طبع أجزاء كثيرة منه.

٥٨ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي حامد أحمد بن نصر الخفاف.

09 \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري ت 700 هانئ النيسابوري ت

٦٠ مسائل الإمام أحمد، لأبي يعقوب إسحاق بن منصور الكوسج (٢) ت ٢٥١هـ.

٦١ مسائل الإمام أحمد، لأبي إسحاق إسماعيل بن سعيد
 الشالنجى ت ٢٣٠هـ.

٦٢ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي محمد جعفر بن محمد النسائي
 ٣٠٠ - ٢٨٢ هـ.

77 \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي محمد حرب بن إسماعيل الكرماني الحنظلي (٣) ت ٢٨٠هـ.

٦٤ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي على الحسن بن ثواب التغلبي
 ٣٠٠ - ٢٦٨ ـ .

70 \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي علي حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني ت ٢٧٣هـ.

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق: زهير الشاويش «المكتب الإسلامي».

<sup>(</sup>٢) طبع قسم الطهارة والصلاة بتحقيق: محمد الزاحم، وقسم المعاملات بتحقيق: د. صالح المزيد، وقسم الصيام بتحقيق: عيد الحجيلي، ثم طبع كاملاً.

<sup>(</sup>٣) طبعت قطعة منه. وجمع مسائله: الشيخ عبد الباري الثبيتي، أطروحة علمية مقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

77 مسائل الإمام أحمد، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (1) ت (1) ت (1)

٦٧ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي بكر سندي الخواتمي البغدادي .

7 - مسائل الإمام أحمد، لأبي الفضل صالح بن أحمد بن حنبل  $(^{(Y)}$  ت  $^{(Y)}$ 

79 \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل (٣) ت ٢٩٠هـ.

 $^{(1)}$  مسائل الإمام أحمد، لأبي القاسم عبد الله بن محمد البغوي  $^{(1)}$  ت  $^{(1)}$  هـ.

٧١ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي الحسن عبد الملك بن عبد الحميد الميموني ت ٢٧٤هـ.

٧٢ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي الحسن علي بن سعيد النسوي ت ٢٥٦ه\_.

٧٣ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي يحيى الفضل بن عبد الصمد الإصبهاني.

٧٤ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي جعفر محمد بن الحسن بن

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق: طارق بن عوض الله ١٤٢٠هـ. وقبلها بعناية رشيد رضا.

<sup>(</sup>٢) طبع بتحقيق: د. فضل الرحمن دين محمد ١٤٠٨هـ. عن نسخةٍ ناقصة.

<sup>(</sup>٣) طبع بتحقيق: زهير الشاويش ١٤٠١هـ. ثم بتحقيق الشيخ علي المهنا.

<sup>(</sup>٤) طبع في مصر، وفي الرياض.

هارون الموصلي ت ٣٠٣هـ.

٧٥ \_ مسائل الإمام أحمد، لأبي جعفر محمد بن داود المصيصي.

٧٦ ـ مسائل الإمام أحمد، لأحمد بن موسى بن مشيش البغدادي.

VV = 1مسائل الإمام أحمد، لأبي عبد الله مهنا بن يحيى الشامي VV = 1

٧٨ ـ مسائل الإمام أحمد، لهارون بن عبد الله بن مروان الحمال
 ت ٢٤٣هـ.

٧٩ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن بختان.

٨٠ ـ مسائل الإمام أحمد، لأبي يعقوب يوسف بن موسى القطان ت ٢٥٣ هـ.

٨١ ـ المراسيل، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥هـ.

٨٢ ـ المستدرك، لأبي عبد الله أحمد بن عبد الله النيسابوري المعروف بالحاكم ت ٤٠٥هـ.

٨٣ \_ المسند، لأبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني ت ٢٤١هـ.

٨٤ ـ المسند، لأبي داود سليمان بن داود الطيالسي ت ٢٠٤هـ.

٨٥ ـ المسند، لأبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعي

<sup>(</sup>١) جمع مسائله: إسماعيل بن غازي وأشرف الجميلي.

ت ۲۰۶هـ.

٨٦ ـ المسند، لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي ت ٢٧٧هـ.

٨٧ مسند عمر، لأبي بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي الجرجاني ت ٣٧١هـ.

٨٨ ـ المصنف، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني ت ٢١١هـ.

٨٩ ـ المصنف، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ت ٢٣٥هـ.

٩٠ ـ المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ت ٣٦٠هـ.

91 \_ المغني، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ت 371هـ.

٩٢ ـ المنتقى، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي ت ٤٧٤هـ.

٩٣ \_ الناسخ والمنسوخ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ.

٩٤ \_ نوادر الفقهاء، لمحمد بن الحسن الجوهري.

90 \_ الهداية، لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني ت ٥٠١ هـ.

٩٦ ـ الواضحة، لأبي مروان عبد الملك بن حبيب السلمي

ت ۲۳۸هـ.

۹۷ \_ الفتاوى الكبرى، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ت ٧٢٨هـ.

۹۸ ـ عيون الأخبار، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ت ٢٧٦هـ.

99 ـ رد القاضي عبد الوهاب على المزني، لأبي محمد عبد الوهاب بن على بن نصر البغدادي ت ٤٢٢هـ.

۱۰۰ ـ أدب القضاء، لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي ت ٤٥٠هـ.

۱۰۱ ـ المستوعب، لنصير الدين محمد بن عبد الله السامري ت ٦١٦هـ.

۱۰۲ \_ مسائل الخلاف، لأبي الحسن علي بن عمر البغدادي المعروف بابن القصار المالكي ت ٣٩٧هـ.

١٠٣ ـ المدونة، رواية سحنون بن سعيد التنوخي عن عبد الرحمن بن القاسم عن الإمام مالك.

۱۰۶ ـ الجامع الصغير، لأبي يعلى محمد بن الحسين الحنبلي ت ٤٥٨ هـ.

هذا ما تيسر حصره والحمد لله، وهذا غير النقولات التي ذكرها المؤلف عن شيخه \_ رحمه الله تعالى \_ وعلماء الحنفية مما لم يتبين لي مراجعها.

# المبحث الخامس: مزايا الكتاب

# المطلب الأول: خصائص الكتاب ومزاياه:

١ - كثرة الأدلة من الكتاب والسنة وأقوال الصحابة التي حشدها المؤلف - رحمه الله تعالى - فيه.

٢ - حرص المؤلف على بيان وجه الاستدلال بالأحاديث النبوية ،
 وإزالة الإشكال والتعارض الظاهر بينها .

٣ ـ حرص المؤلف على ذكر أقوال العلماء من الصحابة والتابعين والأئمة الأربعة والظاهرية وغيرهم من المجتهدين، فهو كتاب فقه مقارن وليس خاصًا بمذهب معين.

٤ ـ لا يكتفي بذكر الأقوال وجمعها فحسب، بل يبين ما فيها من قوة أو ضعف وفق منهج علمي أصيل.

٥ \_ انفرد هذا الكتاب بالتوسع في القضاء بالقرائن والأمارات.

٦ الدقة في نسبة الأقوال لقائلها، مما يدل على سعة علم
 المؤلف وإلمامه بالمذاهب الإسلامية.

٧ ـ كثرة المصادر والمراجع التي اعتمدها المؤلف ـ رحمه الله
 تعالى ـ حيث بلغت أكثر من مائة مرجع مما أثرى مادة الكتاب العلمية .

٨ ـ الواقعية والبعد عن الأمور النظرية المجردة، ويظهر ذلك جليًا
 في كلامه عن شهادة الفاسق.

9 \_ هذا الكتاب مع كتاب المؤلف الآخر «إعلام الموقعين»، هما

الكتابان المتداولان من كتب الحنابلة التي أفردت للحديث عن القضاء وطرقه، بينما باقي علماء الحنابلة يذكرونه ضمن كتب الفقه.

١٠ صياغة الكتاب بأسلوب رصين وعبارة واضحة وألفاظ
 فصيحة.

وبالجملة: (الكتاب فريد في موضوعه ومنهجه، يحتاجه القاضي والفقيه ورجل الإدارة، وفيه أمثلة ترغب القارئ بالمتابعة وتضع يده على مسائل فذة في التحقيق القضائي، وإقامة العدل وتنفيذ الأحكام)(١).

#### المبحث السادس: مختصرات الكتاب

لا أعلم للكتاب شرحًا، وقد اختصره وهذبه شيخنا العلامة محمد بن صالح بن عثيمين (٢) \_ رحمه الله \_ وسماه: «مختارات من الطرق الحكمية»، وقد بدأ بتهذيبه عام ١٤٠٦هـ وأضاف إليه زيادات يسيرة، وقد طبع الكتاب عام ١٤١٢هـ.

<sup>(</sup>١) مرجع العلوم الإسلامية (٥٣٦).

<sup>(</sup>۲) هو آبو عبد الله محمد بن صالح بن عثيمين التميمي، ولد في رمضان عام ۱۳٤۷هـ، وحفظ القرآن مبكرًا وطلب العلم على جمع من علماء بلده وغيرهم، أشهرهم: العلامة عبد الرحمن السعدي رحمه الله، جلس للتدريس عام ۱۳۷۱هـ. وله مؤلفات كثيرة تجاوزت الخمسين مصنفًا، منها: شرح رياض الصالحين، وشرح زاد المستقنع، والفتاوى. وقد قرأت عليه جزءًا من إعلام الموقعين، توفى رحمه الله في ۱۵/ ۱۰/ ۱۶۲۱هـ.

# المبحث السابع: مخطوطات الكتاب

### المخطوطة الأولى: ورمزت لها بحرف «أ»:

جاء اسم الكتاب فيها: «الطرق الحكمية»، وقد نسخت في شهر محرم عام ٨١١هـ، وصفحاتها: ١٩٨، كل صفحة سبعة عشر سطرًا، وقد كتبت بخط نسخ جيد، وناسخها: محمد بن أبي بكر بن عبدالرحمن الحنبلي. وأصل المخطوطة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقمها: ٧٤٨٧، ولها فلم في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية تحت رقم: ٩٦٦٥ سياسة شرعية، وهي نسخة تامة.

# المخطوطة الثانية: ورمزت لها بحرف «ب»:

جاء اسم الكتاب فيها: «الطرق الحكمية»، وقد نسخت في شهر شوال عام ٧٩٧هـ، وصفحاتها: ٢٩٣، في كل صفحة: ١٢ ـ ١٤ سطرًا، كتبت بخط نسخ، وناسخها: عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالرحمن التدمري، مكتبة عارف حكمت ـ بالمدينة النبوية رقم: عبدالرحمن المدينة النبوية رقم: ١٤٤٢ و ١٥٩ ف.

#### المخطوطة الثالثة: ورمزت لها بحرف «د»:

جاء اسم الكتاب فيها: «الطرق الحكمية»، وقد نسخت في ١٣ ذي الحجة ٠٠٨هـ، كما هو مدون في آخرها، وعدد صفحاتها مائتان وثمان وتسعون صفحة، في كل صفحة: ١٧ ـ ١٨ سطرًا، وقد كتبت بخط نسخ جيد لم أتمكن من معرفة ناسخها، وأصل المخطوطة بمكتبة تشستربتي ـ إيرلندا رقمها: ٥٠١٣، ولها فلم في جامعة الإمام محمد

ابن سعود الإسلامية بالرياض، وفيها سقط كثير بعد ذكر مقدمة المؤلف، سقط قرابة ستين وجهًا وغيره مما سيرد ذكره في موضعه إن شاء الله.

#### المخطوطة الرابعة: ورمزت لها بحرف «هـ»:

لم يرد اسم الكتاب فيها ولم أتمكن من معرفة تاريخ نسخها، وقد كتبت بخط مغربي جيد، وعدد صفحاتها مائتان وثلاث وخمسون صفحة، في كل صفحة ثلاثة وعشرون سطرًا، وأصل المخطوطة بدار الكتب الوطنية بتونس تحت رقم: ٢٩٩٧ تسلسل ٤٤، ولها فلم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم: ٨٥٨٣ ف.

# المخطوطة الخامسة: ورمزت لها بحرف «و»:

لم يرد اسم الكتاب فيها، فهي جزء من كتاب «الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري»، لأبي الحسن علي بن حسين بن عروة الحنبلي المعروف بابن زكنون ت ٨٣٧هـ(١). تقع في المجلد الثالث والثلاثين تبدأ من ص ٣٠٢ حتى ٤٦٣ في كل صفحة سبعة وعشرون سطرًا، وكتبت بخط رقعة، نسخها: إبراهيم بن

<sup>(</sup>۱) انظر: شذرات الذهب (۹/ ۳۲۳)، السحب الوابلة (۲/ ۷۳۲). وكتابه: «الكواكب الدراري» يقع في مائة وعشرين مجلدًا لا يزال مخطوطًا، وأجزاؤه مبعثرة في مكتبات كثيرة، منها جزء في المكتبة الظاهرية تحت رقم: ٥٤٦، وطريقته أنه إذا جاء لحديث الإفك \_ مثلاً \_ يأخذ نسخة من شرحه للقاضي عياض فيضعها بتمامها، وإذا مر به تصنيف مفرد لابن تيمية أو ابن القيم وضعه بتمامه.

محمد بن محمود بن بدر الحنبلي، وكان الفراغ من نسخها ١٧ ربيع الأول ٨٢٧هـ. تبدأ من قول المؤلف: «فصل: الطرق التي يحكم بها الحاكم قسمان: إثبات وإلزام». ولها مكروفلم في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية بالرياض برقم: ١٩٨٢ ف.

# النسخة السادسة: ورمزت لها بحرف «ج»:

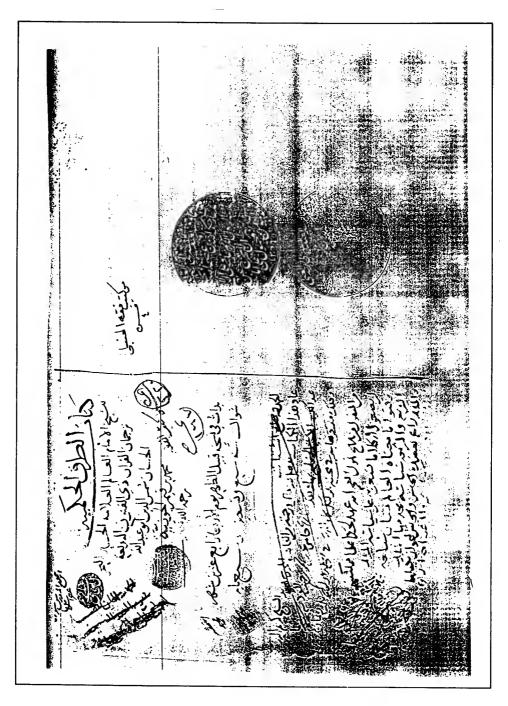
جاء اسم الكتاب فيها: «الطرق الحكمية في السياسة الشرعية»، وهي أول طبعة ـ حسب علمي ـ للكتاب، وهي طبعة حجرية طبعت بمطبعة الآداب والمؤيد بمصر سنة ١٣١٧هـ، وصفحاتها: ٣٠٧، في كل صفحة عشرون سطرًا، وفيها سقط في مواضع كثيرة، ففي ص ١٠٥ سقط تسعة عشر سطرًا، وفي ص ١٠٧ سقط تسعة أوجه، وفي ص ١٢١ سقط تسعة عشر وجهًا، وفي ص ١٧٤ سقط قرابة وجهين، وسيرد بيانها في محلها من المتن إن شاء الله تعالى. وقد ذكرتها ضمن النسخ المعتمدة في التحقيق لكونها أول طبعة للكتاب ولكونها أقدم من بعض النسخ الخطية التي تركتها بسبب حداثة نسخها.

نماذج من صور المخطوطات

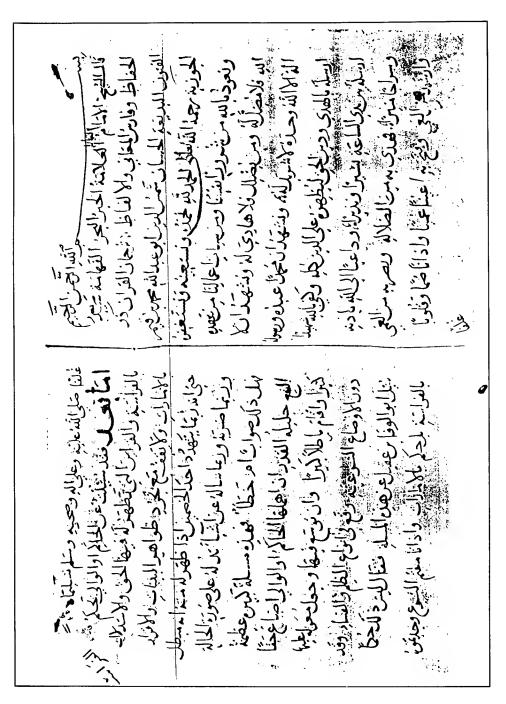
بعميط البرقنهاما قاله بنجوال لمسال وسنالن وتلحام ف ولاينسم بجدر ظواهرالسات دالانزار وي المناك ورعات الدعن شاتد له علصوره للاله في الصول المخطأ في عليه الناء المالية المالية ويناهم الحالم ورث الاوضاع الشرعبه ونعى الفاع من العلاوالمعالاد يعلم بمعارات واذانا لمنزالشع وحدثنوه بجو والنغو لعلجه كلك وتذخف اللاال النوصل الاقالي عابراه الحالا وذالط مثناة المفواد مقالدان كمان فنبصه تلاس تبال ضدفندن وستح مانا بخلا وكرة الخضب في المابط ومعافدًا انظافِ المتمارم السلح للله والحد ني الدعادر وفي المالعطار والدباع اذااحتما في الحلدوالجدا والخياط اذاننا زعاني المنشار والززم والدباخ والخناذا فأنع المندرولي وكري فها وللاعتاد على الالالالات وهذلك النانه والنظري امرالخنتي والاارات أزاله عراض حالتهم

والنظرى الإرات المنبلدواللوت في التعامد المنتح فالحاتج لة كننده الننسّ في الامارات وديونر الحال ومن ويتنو إلهاج اليوان الحالم والمنالم كنتف في كلمات اللحكا اصاع . وقالى على المحابها وحكم بما بعل الناس طالف لايكلوب عتاراتنه على بوع طاهر لم للنئت الساطية وتل لحوالد فإهنا نوعان ش النعنة لامد للحاكم منها نغنه في الحكام للوادست مونته بنشالوانغ واحوارالنائ بنوسة بنالصادت الكادب والمحق والمبطل تربطابق بنهورا يوهدا بتبعطالال علمن الواجب ولايجعل الواجي تخالفا للوائخ وعن لددز بالسريدواطلاع على الماونض الغاب سنة العبادي الماش دالمعاد وبجبها بغابه العدل الدبي بسيع الماليق واندلا عدان تعدلها ولاسه وزنه ماتفنت سالمه فينين لد النالنياسه العادله جرد تراجزا بهاودع من فروعهاوات أبطاعا اعتاصدها ورصعامواعتما وحسن بفي بنائ بجيج المساته عرها البنة فان التباسة مؤيران سياسه الانالي والناجيد فحرمها وسياسه عادله فزج المزوان الناء الناء المنتراهه عارامز علها وجهلها مزجوا الولائت وشك المراز واسلمان والمصلي الماسي الماسي الماسي المات و

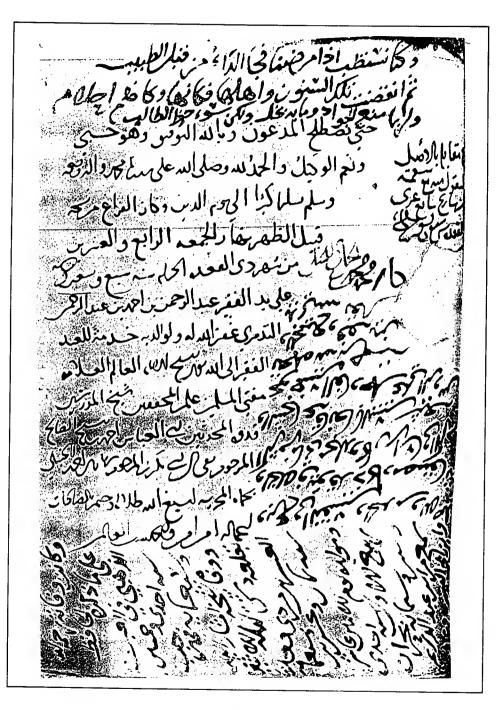
اولكن المون والفرعم الول مالسلوك وافريها الي فمك الزاع وما احضح م الشّافعي الديم على الناعل المنامل الم ماذرا في الترعم نبين له ال القول عا ولي ن ابناف المالد الداحني بوسطلج المدعون وبالسالنونيف هُ فِيرَقَالِ لِعَلِيْ لِلْمَانِ لَهُ مِنْ الْمُنْ فَأَهُ هُ فَمُ الْمُورْسُ لَعْنُوالسَّوْحَتُهُ وَلَا مُ هُ وَالسَّمَةِ فَيْجُومُ وَالْمُعَ فَيْحُ وَلَا مُ هُ ووافق الفاع من هذا الكتاب المبادل على بدا صعف فلف الده واحو عقم الى فضله و رحت الحمالي بمسعاله المعالى ا سترنسه الخده لغوام فرب ادان الظهماء احدى و-عفي السلماكل وحسب نبالسرونع الوفل



صفحة العنوان من نسخة عارف حكمت (ب)



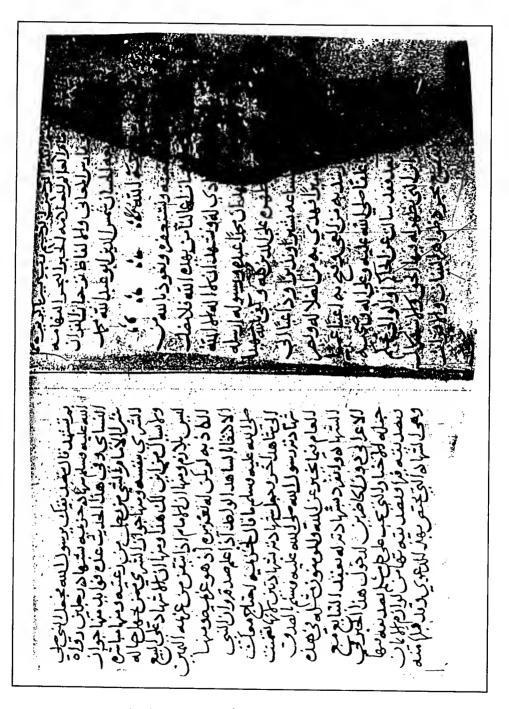
الورقة الأولى من نسخة عارف حكمت ( ب )



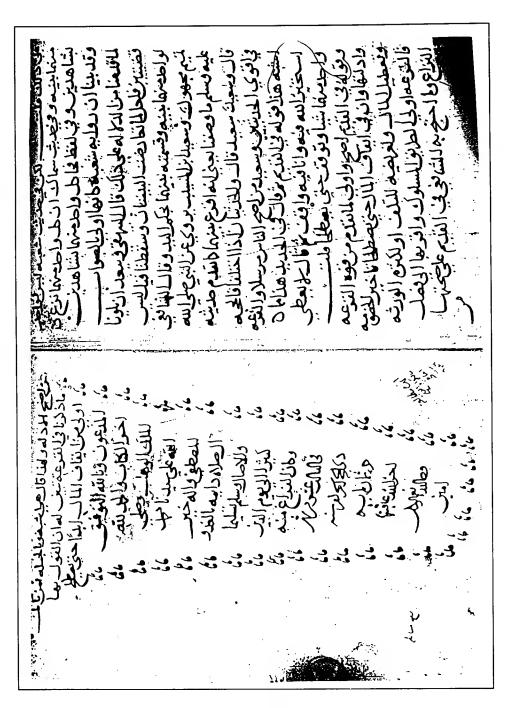
الورقة الأخيرة من نسخة عارف حكمت (+)



صفحة العنوان من نسخة تشستربتي (د)



الورقة الأولى من نسخة تشستربتي (د)



الورقة الأخيرة من نسخة تشستربتي (د)

لسرزاد ال فزال ميم وطلى الت على نسيرنا لحدود الما لدوه يدكم و المالات من المار العلاد العند المتراكم العظاء مرالقة فحقري بتراكتوزية العسل احدالله الخراك في والستعيدة ونستغيرة ولدة مالترمال والاستاوس المراد اعالنات بعكو الندعل مفلال وبردخ لاملا عادى لدون هوان كالهو المالة وعوا كالشرك كدون همان خراس ووسولدارها عالهم وورا لعفاد لفوي على الربن كالدوكيم بالفته فتصدر أارصله بين برى الشاعذ بشيريا ورورا واعدال التدمل فندوص لعاسبه والموثى بدين الفلالذ وسط بدين البئ وارتسربه فالغبه ووبر بداميناعدا وادازاها وفلول غلط موالف عليد وع اله وهيد ولا لله لله المراح المراح المراد عن الما كم (والمل يكرطان المسدوان والنبئ مفاهولد ويطالكن والاستولال تلا طرات وكآ رفيارع بي د ظراه رالبينك والماخوار متع أندًا ويم فتهود المعول للمندية والماهر لاستان سطاور بلمريد ورياصال عزالت كريد على هورة ( عال ده ال ذالامرابام فكا و هي سالة كسيرة عفيمة الذفع علياة العرانات إهادالها فرادا واطع معاكته أوافع بالملاكيم وان توقيع دهاو معل عوله عليك دون الوظاف عدود على فراع فرالفا والعداد و فسل تسيل اسوالو والبن عفيل عن هزه للسوالة وفال ليسود الدوكم إباري إيسة سل على بلا مارات واذا تاركتم الشرع وعرته بيم زاله تعويل عا ذالا و في وده الدرددان العالمة على على المالك ووالاسسنت العفولة والدولا ال كان بعد عد منرس فيل وعرف و مستقلى على المنظر المان الله و وكتري لك النشاع والمرافزاله والمركز المركز المراكز والاعلام الرعادة وي والمالة العكار والرباغ اوالم منتصاب أكار والعار والعداك اواقانها والنظروالفادوه والطباخ والخياز إذافتا زعاج الفراويخ ذالدوها والالا اعتماد على المرات وكذالا أبكم والفاوة والنط عرام المنتروا خالاز

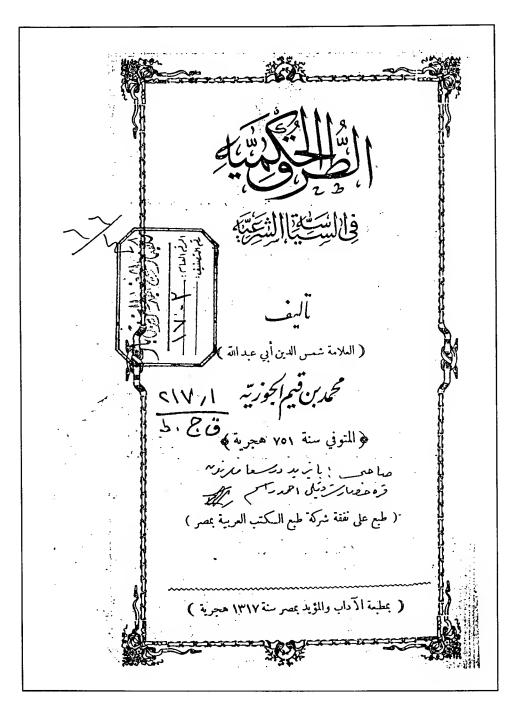
—!!4!!42!! [!युःसी

الا المرائ الوللة عار مع ماليه والعفر عداما رائ الفعلة واللين والعساسة اع والماكم ازال يكن وفيد الناسر عدام عراى ودلايل المالك وعرف فنواه وعاران المالية والعالية ووهدي وليانهم ملاماله عفروالتوراع اعلى العالم على الموالي الموالية الموا بزلار منظروف يديد إخران الكلية و وفائد في نوسولو أفع و إعوال الساس يبزيد ينالطان والكان والعن والمعكا فرهاب فايزاه فالوهزا وعطب الوانع عكمة س الواحد و كل بعد الواحد علاقل الواقع وس لدون وس الشريعة والمعلاع على كالحاويض فكالغايد مطاع العداد بدالعالم فووالعاد ولميد فل بغارت العرار النويديدة المنال بن والدكار عمل عوان عرات او كامعكمة بون المنف سنترس المصائح لَبَعَيْتُ كَالدان الرسّيان العَدَالعُل العَدِين من العِزا بطاروع من وروع ها وان من اعلى على وغل مورقا و وعدها مراه وها ومسن العدد والمراب معدال السيارسة عير بدالسيار السيارسة نوعان لنعالة كالمدول ويدخرها وكنيكم لعكة عادلة في المدن والقار العاجرون والشريعة على فارس على هاو عدادا من عالما والتسري هذا التوضع مول نعمك بران نبي التك عادات عليه وساراله والنبي اعري الشراء عنا الولم عام در داوود على الف علىدود الماكسين وفال دادان مولال مرك در دارود على المان ما الندعليد وبسلم الميزني المراسك في المنت و كالمست في اللبي ي ما الله وفالت المضرى كما وتعل ود الذ فراندها ووفع بدالفغي على منبي المعسن من اعتبار فكوالغ بندالك ومراط بسترل برضى الكبرى نزالك وإنها معرن الاسترواح ألالناليس اسراوان المعفرى وفيرواؤها ونشد وفت العفرى عليب واستعاعط فالرط بزالاول على إدها هراء وإن العاس اهاعل الم منتلع هومامل إلله هامزال مدوالت فعدالين وضعارات في مله المع وموي هـ را

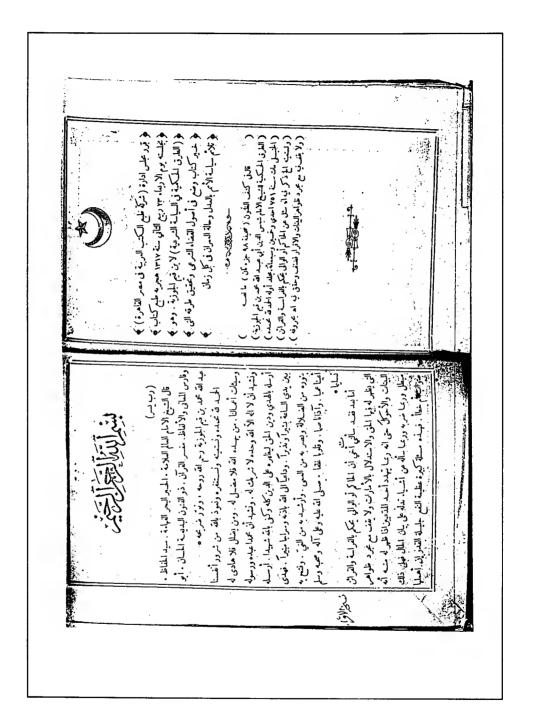
وبسروم الاكرام وشكر الجعلد فيه المانعان وهواه وبعبد مون إجرارة عن دوستر على الترمذي في كما بالعلاصال فيكرس العماعيل عن معرف وعدر ابن به وفاعن البديد ومالالدار و وفال مرجع و فالمعرف الى فعلاد ورب عن لير وللانجاب وروى عادي معلقة لناصما كلفاق اناحرنت الجري وتأده فالالاذون مال المه هلي المراد المال معلى المراد عن المراد الم روانة عندر فعللركالة على والذفاف كالتي المكرية عرف لفعمة ليسرلوا ميا من المالية روي موليث مع الان الماليم من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ٤٠ وابعه مندها بشاهرينا وفريينا كان روايترت مبنز كانطاروى الطور والفرسل سن الركالة على ذالا مسكل الدهني ويعيم إن يكونا وصين واول المافرة البينتان وفاليس الوالهم منها لينته وفسمنه ليؤها بحكم إله أوفاق الساوس قيم بح هول ولد مرس السبيار الي عن البيرى ط الله عليه وسأمرا وعادين بالعافى ع ينه هاكا أقدم عونيه فال وصعير العديد عال والخد المسال المال المساح المع المن المن المن المن المع الناس يرنسك والغ بمنزان فنده هالفوار جالفراغ فرال بالجار كركم المالمان بنيرالما تدير والمرصدواوى زفان كارمكسي والمعرسة ها فتشاويروى مشروع كالمافات وفولد فيرافر مراح واوتى للاتفراس فعرة الغريعة وادانته وانبان المال منتر يمكله لالمنبر الخصومة ونعكم الكار ونعري التاع الوائنة الورث والع عدرولالم بن الشكور والى دها الم وطرالنزاع و مرا لم المي الدالسا وين درافرر ع عنواج اعطراد لتواه بالال همادندم وبلخارة بنائل مادى لايدالام عدقية لداندان ولاد ولاولى خرادفيك المالام وميسى وكالدالم عُون وبالتدالتون والحولية ربالعالين وطالقه على سيزا حرم كالنب والموالر تعلس وفرا برالغراك لينال همات التغيم وعا والدوه بمراجعين ال موالزروكا عمال وكاهرة الاطرائة العلبى العكم في وللمنسرع على يداده

بازلاور ولاوزه الاباعة العلى العظم وحسنه الشروسع الوكل احسر فلامينها أمن لد من الأروج و ولات شيخ الأميام ارعنوا مد شين الدرام الدر وراد و المرادر وحدة المرادر وحدة المرادر وحدة ال مسال من الطرف الذي عمم مه الحالم إلا إن من انتاث والرام فالانتاث من من المعالم الأكم تعندا لعدل وتنة كابات ربك صدقا وعدلا وعلاالتنهز لرطرف معددة احدهم والجرقه التيلامنيس الممن وذلك موارمها لذاكان وصاع طفل اوعبور ومختله لاتتلالين البركان غرد الدكاف والحلم دار مرعديس لاعط الطعار ولاعل الوص إالطنالملقاه صحرًا للمعرّمة واماً الوصى فلانه للين للاعا عليه في المعتقدة ولاستوجرُ على اليمر والمان وع كانتاع ميداد الدارية والمتناوية الكران والملا مرتارا والمتناوية فيوظها ما ليدد ووليكدرونه الحزولا علمنار مناحب الدنو ولامشود عواه والدي على من من المراسد وهو الكرم الدع وهذا الالمين الما تشرع في وبنرز عابرم المتاركور سفلاناذالم فترذلك لمكرخ المير فايده اللاس النام الناز المرد ولصورات دها اذا ادع يرفرون على أواد كالبن والمبند وميمتها وشنوسفيد دصاباه فانكرفان فاللاع ميزحكم ألمائن لهبزواذ ادتخلف الوصعابغ العوالم كمرار ذلك لأن منصو والتلكف أزيعنى للزلاد أأسنع مزالعين والوص لاعتزاروان مالدين والوصيره لومكل فيقتن عليه الذن المليذ ولوكان وارثا استغلى وقص مكودومها المديع على الميامي إن ظلم الإصلاك هذا في الكذب اوالخلط اوا وعيد ما من عط معادية إلى الما والمال من العلم ومن دعول الطلط الله الناح ودعو العلم العلاق ودووركل ماالده ودعوى الامران سدها اولده ودعور الأوار زوجها الاستادد عول الوالودوحد المذفر وعزاجد الأت في الطلان ؟ الالدواليود والله المُنعَلِدُ الإن العَصَ فَ عَلَى الْمُؤْلِ لَ مُعْتَمَا الْمَالْمِ الْمُؤْلِكُ فِي الْمَاعِلِ الْمُؤْلِكُ فَالْمَاعِ اللان والالالادد ورزان مكل ما متلا ولماحده ولم ادمع الماء الروطاهر ولأاستك فناعدًا العزدوا لذكاح وعد عيول على نبية يعالكا وأوااسنع المشان ولمناستملد نضبا بالبكل فالمبيع الات العود فالنفغ خاصرونس والألاالا الامالط صرد وكانا كالاستسيء في ونها على وعن في يعرو علم على والنخلة عالمود دولاني الغادات فا ذامل الانتخاصة الاعتالينقريم فَيْ فَالْمُلْهِ الْهِ وَهِ اللَّهِ وَاذَا الْرَحْ لِيهِ إِنْ فَصَلَاعَاتُهُ مَا لَيُؤْكِ كُلُّمُ وَ لَكُونَ

متاوه يلمنيهان يحلبن اختصا الدين اسطى فيطارليت لواحد منه بنرفعول مذيه صفف وكان دوار معيرا دلبز لواحدمنا ببذاولي بالصواب لان معدل عروم ندتا بعيم فيا وة عليه عا اللطاروا . عردوح وتعيد الزعلم ونهد الردبع وعير هوكذلك والمستعدر نشيرع فنا ومعمولا لمازحنا احده آميرا لمومن ونعدر اعرد وضعيو فرخيرا منواع وتاده في المن لواحدم المند للدا منطب مدينال مرئ كأزل واعا حديثًا والمراء مل خنلف كالمديد والذي والتراسيد ان المدعن افيا كاست أيدمها علينوا اوتناوت بناتها تشير منها تصفين كما مح ومشين كمطرعنير طوذان زحليزا فتصال يولما رماي يعيرول واحدمها أخذ نزائد فاعلووا حدمها مشاهدس عفلسنه مضغية وكالالأعواز عرش كرغرعم مرطره فانبيت ان زعلي لحنتفكا لحالة مُؤنده وترع كله احدمنه بحفارمنها نصفان وهذا عبنهم وحدشا ورده طرائ توسى كالأفترمد كالاللا طالت يما صالم تعدر العرد، عزابيه ن هذا المياب مثال مرجع عذا الحدث الي كالتصوير - بع الالتان و دوى حادم طله ان ساعا ن لان عديث مكان رده بعد اللهث ي والسهر فارتكار شئه لم عن تاده عرشعدزا ورده عزايره رواية عندو كالدلاد على ذلاة ك البهي علت لكرف حدث غيرلبن لماصه بها يدوي ويراساكان كل واحد منهزع باهدين وفي لعط محا كلواصد منها شاهد بن وفد عنه ان روابر شعبه كانها أولى لصواب لما قدمنا من الدلالم على والتسليس لاصمنا بينومنت منه المددى ليالث نويتم يهوك ومورز المسيروى والتصاليط وكم ماوصفنامع في أم الرع ميها كاسدم حديث والكلايش اذا احتلفا فالجرود افرى الحدثين وعبرا استحالنا مرمنلا والنزعدان معدادة إي الميدم المديد منام استخار يب وانا فيه واحت م والمعطى احدامها شا ويوقف متى صعلى وللساد مولى القدم اصح واولى لما مغذ مرمن فوالعزعدواولها وان فإنقاف المال حق يصطلها تناخرا المنع وموتعطيل المال وتعرصه للنكف أولكن الورثه ما المرعة أولي الطرس المنالوك واحتها الفصل النزاع وماحيح براك مع بالمدم عياصم منام والادا والمذائ ل على الشدوم المدون المراعد وكالماعد سنرلان التولها ولحن التاف آلال الدائق مسطله الدعوز والشالتونس ف احنب والمملد النالث واللاقراع الداك وألمد بشرب العالم وصلا لميل شاك ممدواله وصحه ما منالها وكان الغراع مرسابع عشور ميه الدوليوم الانتن شديس وعنوس وفا زماية مزالعه النبوبم على وأفع عنداس وللعن ومعززة ارمه مزح دس عمود الربودا لحبنل عنرالد المولعة والمارة والمادية والمربط المسادا المدالله المساورة المدام اللهد صل على منونا عمارحاتم النسس والمرسلس وعلى المصحد العدين الدرسالين عمام مساور وسلام على الرشلين المراسم وسي العالم من المن المنظل نصب العالم عنوار العنوى الأكا والدانيد والعناوى العفايير ولتدالحذ والمالوس والعميد وحبننا المروفع الوكيرو لاحول ولائن الماس العلمالعظمر



عنوان الطبعة الأولى للكتاب (ج)



الصفحة الأولى من الطبعة الأولى للكتاب (ج)

# فهرسم

٥	مقدمة التحقيق
٦	أسباب اختيار تحقيق الكتاب
٧	منهج التحقيق
١.	الفصل الأول: الكتب المؤلفة في القضاء
	الفصل الثاني
٥٧	المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب وتوثيق نسبته لابن القيم
7.	المبحث الثاني : موضوع الكتاب وسبب تأليفه
77	المبحث الثالث: منهج ابن القيم
٦٨	المبحث الرابع: مصادره
۸٠	المبحث الخامس : مزايا الكتاب
٨٢	المبحث السادس: مختصرات الكتاب
٨٢	المبحث السابع : مخطوطات الكتاب